

# RELATÓRIO INSTITUCIONAL

**2019**

**Nazaré da Mata/PE**



<b>IDENTIFICAÇÃO:</b>		
<b>Associação das Mulheres de Nazaré da Mata - AMUNAM</b>		<b>CNPJ:</b> 12.813.226/0001-90
<b>Endereço:</b> Rua Coronel Manoel Inácio, 129 – Centro		<b>E-MAIL:</b> amunam@amunam.org.br
<b>Município:</b> Nazaré da Mata	<b>UF:</b> PE	<b>Fone:</b> 81-3633-1008
<b>Missão:</b> “Fortalecer as pessoas e grupos sociais defendendo políticas que visem assegurar e garantir o exercício dos direitos humanos e sociais, a igualdade de gênero e a justiça social”.		
<b>Coordenadora Executiva:</b> Eliane Rodrigues de Andrade Ferreira		
<b>Conselho Executivo:</b>		
<b>Presidente:</b> Lucicleide Maria da Silva		
<b>Vice-Presidente:</b> Ana Maria de Oliveira Xavier		
<b>Tesoureira:</b> Vandessa Cristina Rodrafe		
<b>Secretária:</b> Rayanne Caroline Guerra Pessoa Diniz		
<b>Diretora de Operações:</b> Marineide Lino da Silva		
<b>Conselho Fiscal:</b>		
Maria Lindaci Lopes		
Luiza Ferreira dos Santos		
Olímpia Celestina de Araújo Silva		
<b>Público Alvo:</b>		
Crianças e adolescentes.		
Mulheres.		
Famílias.		
<b>Nº de Mulheres Atendidas:</b> 582		
<b>Crianças e Adolescentes:</b> 30		

## SUMÁRIO:

1-			
	Apresentação.....		
	.. 3		
2-	PROGRAMA	DIREITO	E
	CIDADANIA.....	4	
2.1	Projeto Mulheres Fortalecendo Raízes Culturais .....	4	
2.2	Programa ELA PODE .....	31	
2.3	Projeto Dando a Volta Por Cima .....	46	
2.4	Biblioteca Eliane Rodrigues .....	67	
2.5	Projeto Cultura é Coisa Nossa .....	68	
	a) Maracatu Feminino Coração Nazareno.....	69	
	b) Grupo Cultural Feminino Flores do Coco.....	77	
3-	PROGRAMA COMUNICAÇÃO SOCIAL .....	78	
	3.1 – Rádio Comunitária Alternativa FM .....	78	
	3.2 – Redes Sociais .....	85	
4-	Parceiros da Amunam .....	87	
5 –	Anexos de algumas ações.....	88	

## 2- PROGRAMA DIREITO A CIDADANIA

Voltado para comportar projetos e ações que promovam a garantia dos direitos e o fortalecimento desses atores no exercício de sua cidadania.

<b>2.1 – PROJETO “MULHERES FORTALECENDO RAÍZES DA CULTURA POPULAR”.</b> <b>Parceria:</b> Rumos/ Itaú Cultural. <b>Público atendido:</b> Mulheres beneficiadas: <b>30</b>
<b>IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO:</b>
Consiste em linhas gerais, na gestão cultural visando ações de empoderamento e ampliação de repertório crítico das mulheres do Maracatu Feminino Coração Nazareno. O projeto prevê a restauração das indumentárias utilizadas pelas componentes do maracatu e realizará seminário(s) e oficinas acerca das políticas públicas com recorte em gênero.
<b>As ações deste Projeto foram subdivididas em três etapas:</b>
O Projeto será desenvolvido em 03 etapas, conforme Anexo III – Cronograma/Orçamento e breve descrição, abaixo:
a) Etapa 01:
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Seminário de Abertura;</li><li>✓ Inscrições e Apresentação do projeto para as mulheres participantes;</li><li>✓ 1ª Oficina de Formação: Temática "Identidade Pessoal e Grupal";</li><li>✓ 2ª Oficina de Formação: Temática "Violência Doméstica e Sexual e a Lei Maria da Penha";</li><li>✓ Eleger uma representatividade da oficina discutida, para participar no Programa de Rádio "Espaço da Mulher";</li><li>✓ 3ª Oficina de Formação: Temático "Sentimento de Pertencimento/Voluntariado";</li><li>✓ Eleger uma representatividade da oficina discutida, para participar no Programa de Rádio "Espaço da Mulher";</li><li>✓ Curso de Corte Costura e Artesanato (Customização e reparação das roupas).</li></ul>
b) Etapa 02:
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Curso de Corte Costura e Artesanato (Customização e reparação das roupas);</li><li>✓ 4ª Oficina de Formação: Temática "As Relações de Gênero e o Empoderamento Feminino nas Agremiações Culturais";</li><li>✓ Eleger uma representatividade da oficina discutida, para participar no Programa de Rádio "Espaço da Mulher";</li></ul>

- ✓ 5ª Oficina de Formação: Temática “A História de Pernambuco Face às suas Expressões Culturais”;
- ✓ Eleger uma representatividade da oficina discutida, para participar no Programa de Rádio “Espaço da Mulher”;
- ✓ 6ª Oficina de Formação: Temático “Maracatu Baque Solto (Rural) e seus personagens”;
- ✓ Eleger uma representatividade da oficina discutida, para participar no Programa de Rádio “Espaço da Mulher”.

c) Etapa 03

- ✓ Curso de Corte Costura e Artesanato (Customização e reparação das roupas);
- ✓ Seminário de Avaliação com as mulheres participantes e convidadas;
- ✓ Desfile das Indumentárias e Sambadas de Mestres.

**2.1.2 – ATIVIDADES I E II SEMESTRE.**



**“Projeto Mulheres Fortalecendo**

**Raízes da Cultura Popular “.**

**Ano 2019/I Semestre**

DATA/MÊS	TEMA	RESPONSÁVEL
28 de fevereiro	Reunião com as mulheres – Definição de dia e datas dos cursos	Equipe responsável
20 de março	Seminário de Abertura – Projeto Mulheres Fortalecendo Raízes da Cultura Popular	Equipe responsável
28 de março	1ª Oficina de formação: Temática: Identidade Pessoal e Grupal	Célia Lino
9,10,11 de abril	Curso de Corte de Costura e Artesanato	Ivyna Barbosa ,Edna,Maria José (Sil),Luiza (Choxa)
16 e 17		
23 e 24		
25 de abril	2ª Oficina de formação: Temática: Violência Doméstica e Sexual e Lei Maria da Penha	Célia Lino
26 de abril	Representatividade com a temática da “2ª Oficina” no	Eliane Rodrigues

*Associação das Mulheres de Nazaré da Mata*

Rua Cel. Manoel Inácio, 129, Centro - Nazaré da Mata - PE - Brasil - Cep 55800-000  
amunam@amunam.org.br | www.amunam.org.br | (81) 3633 1008 | C/P: 12.813.226/0001-90



Programa Espaço da Mulher

30/04 e 02 de maio	Curso de Corte de Costura e Artesanato	Ivyna Barbosa ,Edna,Maria José (Sil),Luiza (Choxa)
7,8 e de maio	Curso de Corte de Costura e Artesanato	Ivyna Barbosa ,Edna,Maria José (Sil),Luiza (Choxa)
14,15 e 16 de maio		
21,22 e 23 de maio		
28 e 29 de maio		
30 de maio	3ª Oficina de formação: Temática: Sentimento de Pertencimento/Voluntariado	Célia Lino
31 de maio	Representatividade com a temática da “3ª Oficina” no Programa Espaço da Mulher	Eliane Rodrigues
4,5 e 6 de junho	Curso de Corte de Costura e Artesanato	Ivyna Barbosa ,Edna,Maria José (Sil),Luiza (Choxa)
11,12 e 13 de junho		
18 e 19 de junho		
25 e 26 de junho		
27 de junho	4ª Oficina de formação: Temática: As relações de Gênero e o Empoderamento Feminino nas Agremiações Culturais.	Célia Lino
28 de junho	Representatividade com a temática da “3ª Oficina” no Programa Espaço da Mulher	Eliane Rodrigues

## I – DATAS AO ATENDIMENTO AS MULHERES - ATIVIDADES ESPECIFICAS:

Essas atividades acontecerão sempre no horário da tarde das 13:00 as 17horas. Escolhidas pela necessidade das mulheres.

## II - AS DATAS INTERCALADAS (Equipe)

São de todos os processos estrutural:

Organização das salas e Ferramentas;

Organização documental da equipe;

Inscrições das mulheres;

Todo planejamento estrutural para o Seminário;

Estudos e preparação para as atividades específicas.

## II – ATIVIDADES PEDAGÓGICAS

Neste quadro, estão apenas expostas, as atividades pedagógicas no atendimento as mulheres.



### “Projeto Mulheres Fortalecendo Raízes da Cultura Popular”

Ano 2019/II Semestre

DATA/MÊS	TEMA	RESPONSÁVEL
18 de Julho	4ª Oficina de formação: Temática: “As relações de Gênero e o Empoderamento Feminino nas Agremiações Culturais”.	Célia Lino
19 de Julho	Representatividade com a temática da “4ª Oficina” no Programa Espaço da Mulher.	Eliane Rodrigues
14 de Agosto	5ª Oficina de formação: Temática: “A História de Pernambuco Face as suas Expressões Culturais”	Com a Participação especial de: ✓ Mestre André de Lica e João Paulo; Mestre Beiju; Mestre Valmir do Coco; Eliane Rodrigues e Célia Lino.
16 de Agosto	Representatividade com a temática da “5ª Oficina” no Programa Espaço da Mulher	Eliane Rodrigues
19 de Setembro	6ª Oficina de formação: Temática: “Maracatu Baque Solto (Rural) e seus personagens”.	Com a Participação especial de: ✓ Mestre João Paulo e Célia Lino
20 de Setembro	Representatividade com a temática da “6ª Oficina” no Programa Espaço da Mulher	Eliane Rodrigues

#### Lembrando que:

- ✚ As **Oficinas de Corte Costuras** estão acontecendo nas quartas e quintas feiras;
- ✚ As **Oficinas de Artesanatos** estão acontecendo nas terças feiras.



### 2.1.3 PAUTAS DESENVOLVIDAS NAS OFICINAS TEMÁTICAS:

#### **Pauta da 1ª Oficina de Formação** Temática: “**Identidade Pessoal e Grupal**”

Nazaré da Mata, 28 de março de 2019.

**OBJETIVO:** Fazer a acolhida das mulheres, possibilitar a integração e a ambientação do grupo, despertar a curiosidade e o interesse pelo curso e trabalhar Identidade Pessoal e Grupal.

I – Boas Vindas e apresentação da metodologia das Oficinas

#### **II - Dinâmica de Relaxamento**

**III – Dinâmica de Apresentação:** Em uma tarjeta, todos as participantes deverão colocar o seu nome que devem ser acolhidas por todas e colocar um animal da natureza que lhe representa. Formar um Painel na parede....

**Grande Roda: Nossas conversas, nossa escuta....**

**IV – Quadro de Convivência/Termo:** Construir junto com as mulheres

#### **V - Dinâmica de Integração:** O Retrato

A partir da figura exposta na roda, buscar sua identificação e atrás da figura escrever 10 características que há representa.

**Grande Roda: Nossas Conversas, nossa escuta...**

#### **V I– Dinâmica de Grupo: Caixa de surpresa**

Cada pessoa pega uma tarjeta dentro da caixa, e responde a partir da sua visão, para que o grupo perceba o quanto da sua participação individual estará presente na formação do está em grupo.

#### **VII – Avaliação**

Escrever em tarjetas:

Que bom...

Que pena ...



## Pauta da 2ª Oficina de Formação

Temática: “Violência Doméstica e Sexual e Lei Maria da Penha”

Nazaré da Mata, 07 de abril de 2019.

**OBJETIVO:** O empoderamento das mulheres contra a violência.

### I - Dinâmica de Relaxamento

**II – Dinâmica de Motivação:** Pedir que as mulheres façam um desenho que identifiquem como cada uma está chegando hoje, usando inspiração da natureza.

**Grande Roda: Nossas conversas, nossa escuta....**

**III – Dinâmica Inicial (Chuva de Pensamentos):** Quando escuto a palavra VIOLÊNCIA, o que vem em minha mente...

### IV - Dinâmica de Interação: Construção da Árvore

Iremos através da divisão da árvore, trazer para o grupo reflexão do sistema que vem sendo trabalhado mais que ainda muito lento e que a cada hora morrem no mundo inteiro mulheres...

Trabalho em subgrupo:

**A raiz da Árvore:** Será tudo aqui que vem ao longo dos anos está, raizando, parece que nunca tem fim...

**O caule:** será o refúgio, o apoio, a esperança, a concretização algo que a mulher pode se agarrar e ter a certeza que estará segura.

**As folhas, se dividem em duas, as verdes e as secas:** são as consequências, o depois...

A Lei Maria da Penha... Quem a conhece e já a vivenciou?

**Grande Roda: Nossas Conversas, nossa escuta...**

### V – Dinâmica de Grupo: Pote da Gratidão

Cada pessoa, pegará seu pote de gratidão e levará para casa. Deverá abastecer os dias, com uma gratidão que aconteceu com sua pessoa e colocar no pote. Até a data do nosso próximo encontro.

### VI – Avaliação

Pontos Positivos

Pontos Negativos



## Pauta da 3ª Oficina de Formação

Temática: “**Sentimento de Pertencimento/Voluntariado**”

Nazaré da Mata, 30 de maio de 2019.

**OBJETIVO:** Demonstrar que ser voluntário é transformar o seu olhar para todas as pessoas e o mundo em que você vive.

**Atenção Especial:** Toda Oficina será discutida e caminhada em dupla para que cada mulher se sinta “Voluntária do Bem Querer” uma da outra...

- I. **Dinâmica de Relaxamento**
- II. **Rever o pote da Gratidão:** Sentimentos!
- III. **Dinâmica de motivação:** Pedir que as mulheres façam um desenho que identifique a Marca pessoal da parceira. E depois apresentar para o grupo.  
**Grande Roda:** Nossas Conversas, nossa escuta...
- IV. **Dinâmica inicial (Chuva de Pensamentos):** Quando escuto a frase “EU SOU VOLUNTÁRIA”, o que vem em minha mente...  
Cada grupo deverá trazer estudos de casos sobre voluntariado  
**Grande Roda:** Nossas Conversas, nossa escuta...
- V. **Dinâmica de Grupo:** Estudo de casos
- VI. **Grande Roda:** Sentimento de Pertencimento e Voluntariado
- VII. Avaliação  
Pontos Positivos  
Pontos negativos



### **Pauta da 4ª Oficina de Formação**

Temática: **“As Relações de Gênero e o Empoderamento Feminino nas Agremiações Culturais”**

Nazaré da Mata, 18 de julho de 2019.

#### **OBJETIVO:**

##### **I - Dinâmica de Relaxamento**

**II – Dinâmica Motivacional:** O reflexo do Espelho, quem é essa mulher?

**III – Dinâmica de Interação:** Perfil de uma Mulher Empoderada.

A partir de tarjetas e ou lápis hidrocor, cada mulher deverá trazer características para formação de um perfil de mulher empoderada.

**Grande Roda: Nossas conversas, nossa escuta...**

**IV – Trabalho em grupos:** Cada grupo deverá trazer uma agremiação cultural, e uma mulher em destaque.

**Grande Roda: Nossas conversas, nossa escuta...**

**V – Avaliação:**

**Que bom ...**

**Que pena...**

### **Pauta da 5ª Oficina de Formação**

Temática: **“A História de Pernambuco Face as suas Expressões Culturais”**

Nazaré da Mata, 14 de agosto de 2019.

#### **OBJETIVO:**

**I - Dinâmica de Relaxamento:** Caminhando e se encontrando... Separadas e unidas por um nó humano.

**II – Dinâmica Motivacional:** Contando histórias e encantando-se...

**III – Dinâmica de Interação:** Momento com os Mestres: Valmir do Coco, André de Lica, João Paulo, e Beiju do Boi.

**Grande Roda: Nossas conversas, nossa escuta...**

**V – Avaliação:**

**Que bom ...**

**Que pena...**

*Associação das Mulheres de Nazaré da Mata*

Rua Cel. Manoel Inácio, 129, Centro - Nazaré da Mata - PE - Brasil - Cep 55800-000  
amunam@amunam.org.br | www.amunam.org.br | (81) 3633 1008 | C/P: 12.813.226/0001-90





**Pauta da 6ª Oficina de Formação**  
Temática: **“Maracatu Baque Solto Rural e seus Personagens”**

Nazaré da Mata, 10 de outubro de 2019.

**OBJETIVO:**

**I - Dinâmica de Relaxamento:**

**II – Dinâmica de Interação:** Momento com o Mestre: João Paulo (Papa do Maracatu)

**Grande Roda: Nossas conversas, nossa escuta...**

**III – Avaliação:**

**Que bom...**

**Que pena...**

**2.1.4 PAUTAS DESENVOLVIDAS NOS SEMINÁRIOS**

Pauta do II Seminário “MULHERES FORTALECENDO RAÍZES DA CULTURA POPULAR”.

1º Momento do Evento: Apresentação Cultural

Locutor (a) : Bom dia, a todas e todos!

Nesta quarta feira, A AMUNAM – Associação das Mulheres de Nazaré da Mata, realiza o Seminário sobre avanços e desafios da participação da mulher na cultura popular.

Iniciamos o seminário com apresentação cultural:

Convidamos a mestra Cristiane Mota integrante do Maracatu Feminino Coração Nazareno; mestre João Paulo - um dos mais antigos e conhecido como o papa do maracatu, e os mestres representantes da nova geração, Anderson Miguel conhecido neste meio como o Neymar do Maracatu, André de Lica, e os jovens: Josemir Henrique e Gabriel Luíz, que foram atendidos pelo projeto Dando a Volta Por Cima, da associação das mulheres.

Técnica de Som: Microfones para mestres

Inicia a Roda de Mestres (Onde cada mestre cantará 3 loas)

Com a apresentação do Maracatu Feminino Coração Nazareno

Tempo de apresentação: (Até às 9h)

Locutor (a): Agradecemos a participação dos mestres pela apresentação no seminário.



### Apresentação do projeto

E neste momento, faremos a apresentação do projeto: “MULHERES FORTALECENDO RAÍZES DA CULTURA POPULAR”, prevê a restauração das indumentárias com curso de corte e costura e artesanato pelas componentes do maracatu Coração Nazareno e, além do seminário, também conta com oficinas acerca das políticas públicas com recorte em gênero, da violência doméstica e sexual, Lei Maria da Penha e seu mecanismo de defesa, entre outros. Dessa forma, possibilitará a busca da perpetuação das tradições que emanam das terras dos canaviais, o fomento de ações que possibilitem a geração de renda para as pessoas inseridas no folguedo e suas famílias, a continuidade e preservação da memória da cultura de raiz, aprendizado mútuo dos saberes e fazeres entre diferentes gerações e o incentivo da participação de novos agentes em atividades e iniciativas que envolvam as culturas e as manifestações populares.

Para compor a mesa de abertura:

- Convido a Coordenadora da AMUNAM – Eliane Rodrigues;
- Mestre do Maracatu Feminino Coração Nazareno – Mestre Cristiane Mota;
- Representando o Itaú Cultural Rumos 2017/2018 -, Regina Medeiros;
- 1. Representando a Prefeitura de Nazaré da Mata Coordenadora da mulher Meyrilane Félix Souza da Silva
- Representando a Gerência de Formação de Gênero da Secretaria da Mulher de Pernambuco – Elaine Dias, Coordenadora das Ações sobre Gênero e Cultura e Gênero e Esporte;
- Representando da Câmara Municipal Vereadora Maristela

Técnica de Som: Início das falas/ Preparar Microfones

Tempo de apresentação: (Até às 10hs)

Locutor(a) : Agora vamos desfazer a mesa de abertura e compor a mesa temática.

### Avanço e Desafios da Participação da Mulher na Cultura Popular.

Locutor (a) : A moderadora da mesa será a Coordenadora da AMUNAM – Eliane Rodrigues.

Coordenadora Executiva da AMUNAM – Professora de Formação e Educadora Social por opção, radialista e feminista, vem desde sua adolescência firmando seu compromisso com as causas sociais em especial com as mulheres. Todos os projetos que desenvolveu, o fez baseado nos interesses e necessidades do público beneficiário. Enquanto Comunicadora Social entende a comunicação como direito humano, e um canal que facilita a participação nos espaços de discussão e decisão de políticas públicas, considerando as relações de gênero, raça, etnia e respeito ao meio ambiente.



Convido as/os palestrantes:

1 – Monique Maritan // Monique Maritan

Atriz, performer, instrumentista, professora e pesquisadora nas áreas de História e Artes Cênicas. Discente do Programa de Pós-Graduação da Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Graduada em História-Bacharelado e Licenciatura plena pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP), ministrando aulas de História e Sociologia para o ensino regular pelo Estado de São Paulo, formou-se atriz pela Escola Livre de Teatro. Integrou os Grupos Cangoma (pesquisa de músicas e danças brasileiras) e o grupo de extensão (UFPB) Maracastelo atuando como dançarina, musicista e percussionista. É integrante do coletivo de pesquisa teatral Poleiro do Bando, atuando como atriz, assistente de direção, produtora e iluminadora. É integrante do Grupo de Extensão, pesquisa e arte MOTIM – Mito, rito e cartografias femininas na arte (UERJ), ministrado e orientado pela Profª PhD Luciana Lyra. Atualmente sua pesquisa vira-se para o Maracatu Feminino Coração Nazareno, com foco na cena das Caboclas de Lança, investiga como é que elas vestem a figura do caboclo de lança, considerando que são as primeiras mulheres na história a fazerem isso.

2 – Paulo Ricardo //

Jornalista formado pela Universidade Católica de Pernambuco (UNICAP), Conductor Cultural pelo Instituto Federal de Pernambuco (IFPE) e pós-graduado em Gestão e Produção Cultural pela Faculdade Paula Frassinetti do Recife (Fafire). Tem experiência em revista impressa e digital com foco na área de entretenimento e cultura, e produziu em 2018 o documentário “Mulheres de lança, coração de baque solto”, que mostra a participação feminina no maracatu rural e o espaço que as mulheres vêm conquistando dentro da brincadeira, diante de um ambiente, tradicionalmente, masculino. A partir das histórias contadas pelas mulheres do Maracatu Feminino Coração Nazareno e integrantes do Maracatu Piaba de Ouro, refletindo sobre as questões de gênero dentro do folguedo.

3 -Tamar Thales //

Formada em História pela Universidade de Pernambuco com Especialização em História do Século XX pela Universidade Federal de Pernambuco e Mestra em Antropologia pela Universidade Federal de Pernambuco. Em 2006 participou do Projeto de extensão onde começou a se interessar pela cultura popular e conheceu o Maracatu Estrela de Ouro de Aliança. Em 2009 iniciou a pesquisa sobre a mulher no Maracatu Rural, tema do seu TCC de especialização, ampliando para seu mestrado em 2014, com o Maracatu Feminino Coração Nazareno contemplado em toda sua pesquisa, por ser um grupo diferenciado na luta pelos interesses da mulher.





Roda Aberta para Debate:

Técnica de Som: Disponibilizar Microfone Para os palestrantes  
Microfone sem fio para perguntas / Final da Palestra

Considerações finais

13h – Almoço

## **II Seminário de Avaliação com o tema: “No Rumo do Batuque... A Cultura é Coisa Nossa!”**

I- Boas Vindas:

Com a apresentação do Grupo Cultural Feminino Flores do Coco da Amunam;

II- Apresentação do Vídeo Institucional;

III – Formação da Mesa

1ª Moderadora: Eliane Rodrigues

2ª Cleonice Maria – Mulher Beneficiada

3ª Mestre Cristiane Mota

4ª Ana Paula – Mulher Beneficiada

5ª Mestre João Paulo

6ª Ivyna Barbosa – Oficineira do Curso Corte Costura – Representando a equipe

7ª Galliana – Rumos /Itaú Cultural

IV - Apresentação Cultural:

Danças com as Crianças da Amunam um Pout-Porri das Danças Culturais (Frevo; Ciranda e Caboclinho);

V – Desfile das mulheres beneficiadas, demonstrando seu aprendizado, além das indumentárias, fizeram suas próprias roupas;

VI – Momento de Avaliação, com o e as componentes da Mesa;

VII- Aberta as discussões;

VIII – Entrega dos Certificados e Encerramento com o almoço.

**Observação:** Após o almoço equipe Rumos e Amunam, irão visitar o Ateliê e as roupas confeccionadas e restauradas.

## 2.1.5 RELEASE DOS SEMINÁRIOS

PRODUÇÃO: COMUNICAÇÃO DO RUMOS – ITAÚ CULTURAL



### **Associação das Mulheres de Nazaré da Mata realiza seminário sobre avanços e desafios da participação feminina na cultura popular**

*Selecionado pelo Rumos Itaú Cultural, um dos principais programas de fomento à cultura do país, o projeto Mulheres Fortalecendo Raízes da Cultura Popular, que prevê a restauração das indumentárias utilizadas pelas componentes do Maracatu Feminino Coração Nazareno, realiza esse primeiro encontro para apresentar mestres da manifestação e discutir sobre a inserção feminina no folguedo predominantemente masculino*

Pernambuco tem se destacado pela valorização dos seus grupos culturais e artistas, possibilitando o protagonismo e valorização de suas várias manifestações. Nessa corrente, a Associação das Mulheres de Nazaré da Mata (Amunam) idealizou o projeto *Mulheres Fortalecendo Raízes da Cultura Popular*, contemplado pelo Rumos Itaú Cultural 2017-2018, para atender 30 mulheres e manter por 12 meses as atividades do Maracatu Feminino Coração Nazareno. Os trabalhos começam no dia 20 de março, na Sede da Amunam, com um seminário composto por rodadas de mestres de Maracatu e debates sobre os avanços e desafios da participação da mulher na cultura popular.

Com início às 8h, a programação abre com uma apresentação cultural, na qual mestres versam o dia a dia, contam um pouco sobre os costumes e a manifestação. Cada um ficará responsável por três loas – como são chamadas as canções. São eles: o mestre João Paulo, um dos mais antigos e conhecido como o papa do maracatu; a mestra Cristiane, integrante do Maracatu Feminino Coração Nazareno; e os mestres representantes da nova geração, Anderson, conhecido como o Neymar do Maracatu, André de Lica, Josemir e Gabriel, sendo que os dois últimos, foram atendidos pelo projeto Dando a Volta Por Cima, da associação das mulheres.

Em seguida, a equipe expõe os objetivos do projeto ao público, que prevê a restauração das indumentárias utilizadas pelas componentes do maracatu e, além do seminário, também conta com oficinas acerca das políticas públicas com recorte em gênero, da violência doméstica e sexual, Lei Maria da Penha e seu mecanismo de defesa, entre outros. Dessa forma, possibilitará a busca da perpetuação das tradições que emanam das terras dos canaviais, o fomento de ações que possibilitem a geração de renda para as pessoas inseridas no folguedo e suas famílias, a continuidade e preservação da memória da cultura de raiz, aprendizado mútuo dos saberes e fazeres entre diferentes gerações e o incentivo da participação de novos agentes em atividades e iniciativas que envolvam as culturas e as manifestações populares.

A Anumam é muitas vezes fonte de pesquisa pelo trabalho que desenvolve. Três delas serão expostas por seus autores, às 10h, na mesa *Avanços e Desafios da Participação da Mulher na Cultura Popular*. A atriz, performer, instrumentista, professora e pesquisadora nas áreas de História e Artes Cênicas, Monique Maritan, abordará seu tema atual de estudo: o Maracatu Feminino Coração Nazareno, com foco na cena das Caboclas de Lança. Ela investiga como essas mulheres vestem a figura do caboclo de lança, considerando que são as primeiras mulheres na história a fazerem isso.



Tamar Thales, discorre sobre a mulher no Maracatu Rural, tema do seu TCC de especialização em História do Século XX, ampliando para seu mestrado em 2014, em Antropologia pela Universidade Federal de Pernambuco, com o Maracatu Feminino Coração Nazareno. Por fim, o jornalista Paulo Ricardo, formado pela Universidade Católica de Pernambuco (UNICAP), também expõe suas percepções sobre o tema, pois no ano passado produziu o documentário *Mulheres de lança, coração de baque solto*, que mostra a participação feminina no maracatu rural e o espaço que elas vêm conquistando dentro da brincadeira, diante de um ambiente, tradicionalmente, masculino. O filme contrapõe o universo e histórias contadas pelas mulheres do Maracatu Feminino Coração Nazareno e integrantes do Maracatu Piaba de Ouro, refletindo sobre as questões de gênero dentro do folguedo.

### **Maracatu Rural**

Foi originado em municípios do interior da Zona da Mata, por trabalhadores rurais da zona canavieira. Segundo dados da Secretaria Estadual da Cultura, o primeiro grupo foi fundado em 1918, em Nazaré da Mata, intitulada Capital Estadual do Maracatu e que abriga dezenas de grupos representantes do folguedo. Dentre eles, o primeiro e único maracatu que se tem notícia no mundo formado exclusivamente por mulheres, o Maracatu Rural Feminino de Baque Solto Coração Nazareno, fundado no dia 8 de março de 2004 pela Associação das Mulheres de Nazaré da Mata. Atualmente é composto por 72 mulheres na faixa etária dos cinco aos 72 anos, oriundas das áreas periféricas e rural da cidade.

### **Sobre o Rumos Itaú Cultural**

Um dos maiores editais privados de financiamento de projetos culturais do país, o Programa Rumos, é realizado pelo Itaú Cultural desde 1997, fomentando a produção artística e cultural brasileira. A iniciativa recebeu mais de 64,6 mil inscrições desde a sua primeira edição, vindos de todos os estados do país e do exterior. Destes, foram contempladas mais de 1,4 mil propostas nas cinco regiões brasileiras, que receberam o apoio do instituto para o desenvolvimento dos projetos selecionados nas mais diversas áreas de expressão ou de pesquisa.

Os trabalhos resultantes da seleção de todas as edições foram vistos por mais de 6 milhões de pessoas em todo o país. Além disso, mais de mil emissoras de rádio e televisão parceiras divulgaram os trabalhos selecionados.

Nesta edição de 2017-2018, os 12.616 projetos inscritos foram examinados, em uma primeira fase seletiva, por uma comissão composta por 40 avaliadores contratados pelo instituto entre as mais diversas áreas de atuação e regiões do país. Em seguida, passaram por um profundo processo de avaliação e análise por uma Comissão de Seleção multidisciplinar, formada por 21 profissionais que se inter-relacionam com a cultura brasileira, incluindo gestores da própria instituição. Foram selecionados 109 projetos, contemplando todos os estados brasileiros.

Ao longo dos 15 anos de existência, o grupo possibilita à comunidade e região, a quebra de paradigmas, inserção do público feminino em um espaço predominantemente masculino, o fomento de atividades, contribuindo para geração de renda, autonomia financeira e fortalecimento sócio, econômico e cultural.

### **SERVIÇO:**

#### **Rumos Itaú Cultural 2017-2018**



### **Seminário *Mulheres Fortalecendo Raízes da Cultura Popular***

Dia 20 de março

De 8h às 13h

**Local:** Sede da Amunam

Rua Coronel Manoel Inácio, 129, Centro

Nazaré da Mata (PE)

Próximo ao Sindicato dos Trabalhadores Rurais

Duração: 5 horas

Capacidade: 100 Convidados

Classificação Indicativa livre

Entrada Gratuita

### **Assessoria de Imprensa:**

#### **Conteúdo Comunicação**

Fone: 11.5056-9800

Cristina R. Durán: [cristina.duran@conteudonet.com](mailto:cristina.duran@conteudonet.com)

Mariana Zoboli: [mariana.zoboli@conteudonet.com](mailto:mariana.zoboli@conteudonet.com)

Karina Cerullo: [cacau.cerullo@conteudonet.com](mailto:cacau.cerullo@conteudonet.com)

Roberta Montanari: [roberta.montanari@conteudonet.com](mailto:roberta.montanari@conteudonet.com)

#### **No Itaú Cultural:**

Larissa Correa: [larissa.correa@terceiros.itaucultural.org.br](mailto:larissa.correa@terceiros.itaucultural.org.br)

Fone: 11.2168-1950

#### **Rumos Itaú Cultural**

Carina Bordalo: [carina.bordalo@terceiros.itaucultural.org.br](mailto:carina.bordalo@terceiros.itaucultural.org.br)

Fone: 11.2168-1906

[www.conteudocomunicacao.com.br](http://www.conteudocomunicacao.com.br)

[www.twitter.com/agenciaconteudo](https://www.twitter.com/agenciaconteudo)

[www.facebook.com/agenciaconteudo](https://www.facebook.com/agenciaconteudo)



## **Amunam promove seminário e shows de mestres de Maracatu como finalização do projeto *Mulheres Fortalecendo Raízes da Cultura Popular***

*Selecionado pelo Rumos Itaú Cultural, o projeto restaurou as indumentárias utilizadas pelas componentes do Maracatu Feminino Coração Nazareno, realizou seminários e oficinas acerca das políticas públicas com recorte em gênero, a fim perpetuar as tradições que emanam das terras dos canaviais, o fomento de ações que possibilitem a geração de renda para as pessoas inseridas no folgado e suas famílias, a continuidade e preservação da memória da cultura de raiz e o aprendizado mútuo dos saberes fazeres entre diferentes gerações*

Nos dias 29 e 30 de novembro, a Associação das Mulheres de Nazaré da Mata (Amunam) finaliza o projeto *Mulheres Fortalecendo Raízes da Cultura Popular*, contemplado pelo Rumos Itaú Cultural 2017-2018, com seminário *No Rumo do Batuque... A Cultura é Coisa Nossa!*, apresentações de mestres de Maracatu e lançamento do terceiro CD do Maracatu Feminino Coração Nazareno. O projeto atendeu cerca de 30 mulheres deste grupo, restaurou suas indumentárias, realizou debates sobre os avanços e desafios da participação da mulher na cultura popular e oficinas sobre políticas públicas com recorte em gênero.

*Associação das Mulheres de Nazaré da Mata*

Rua Cel. Manoel Inácio, 129, Centro - Nazaré da Mata - PE - Brasil - Cep 55800-000  
amunam@amunam.org.br | www.amunam.org.br | (81) 3633 1008 | C/P: 12.813.226/0001-90



O Seminário *No Rumo do Batuque... A Cultura é Coisa Nossa!* acontece no dia 29, às 8h, com apresentação de abertura do Grupo Cultural Feminino Flores do Coco da Amunam. A mesa de debate é composta pela gerente do núcleo de Artes Cênicas do Itaú Cultural, Galiana Brasil, pelas participantes do projeto, Cleonice Maria e Ana Paula, pela oficina do Curso Corte Costura, Ivyna Barbosa, e pelos Mestres João Paulo e Cristiane Mota. A coordenadora executiva da Amunam, Eliane Rodrigues, faz a mediação. Em seguida, as crianças da Associação das Mulheres apresentam um pout-porri das danças frevo, ciranda e caboclinho. O dia também conta com o desfile de participantes que, além das indumentárias, fizeram suas próprias roupas. Ao encerrar as atividades, os convidados da mesa entregam o certificado de participação do projeto para cada uma.

No dia seguinte, 30, a partir das 20h, o Grupo Cultural Feminino Flores do Coco, Coco Canavial e Coco da Mata abrem o Encontro dos Mestres de Maracatu *Amunam Versos e Poesias no Corte do Apito e na Pancada do Terno*, das cidades pernambucanas de Nazaré da Mata, Tracunhaém, Lagoa do Itaenga, Buenos Aires, Aliança, Condado, Glória do Goitá, São Lourenço da Mata, Olinda e Araçoiaba.

São eles: João Paulo, considerado o Papa do Maracatu, integrante do Leão Misterioso; Cristiane Mota, do Maracatu Feminino Coração Nazareno; Vinícius, do Maracatu Mirim Sonho de Criança; Gabriel Silva, do Maracatu Leão Faceiro; Aldesson, do Maracatu Beija Flor; Renato, do Maracatu Leão Formoso; Zé Joaquim, do Maracatu Pavão Dourado; Gabriel Luiz, do Maracatu Cambindinha da Lagoa; Barachinha, do Maracatu Estrela Dourada; Gilregis, do Maracatu Leãozinho; Káko, do Maracatu Estrela de Ouro; Dedé Vieira, do Maracatu Águia Dourada; Eduardo, do Maracatu Gavião de ouro; Davi, do Maracatu Águia de Ouro; Escobar, do Maracatu Onça Dourada; e Luiz Marcolino, do Maracatu Pingüim.

#### **Sobre o Rumos Itaú Cultural**

Um dos maiores editais privados de financiamento de projetos culturais do país, o Programa Rumos, é realizado pelo Itaú Cultural desde 1997, fomentando a produção artística e cultural brasileira. A iniciativa recebeu mais de 64,6 mil inscrições desde a sua primeira edição, vindos de todos os estados do país e do exterior. Destes, foram contempladas mais de 1,4 mil propostas nas cinco regiões brasileiras, que receberam o apoio do instituto para o desenvolvimento dos projetos selecionados nas mais diversas áreas de expressão ou de pesquisa.

Os trabalhos resultantes da seleção de todas as edições foram vistos por mais de 7 milhões de pessoas em todo o país. Além disso, mais de mil emissoras de rádio e televisão parceiras divulgaram os trabalhos selecionados.

Nesta edição de 2017-2018, os 12.616 projetos inscritos foram examinados, em uma primeira fase, por uma comissão composta por 40 avaliadores contratados pelo instituto entre as mais diversas áreas de atuação e regiões do país.

Em seguida, passaram por um profundo processo de avaliação e análise por uma Comissão de Seleção multidisciplinar, formada por 21 profissionais que se inter-relacionam com a cultura brasileira, incluindo gestores da própria instituição. Foram selecionados 109 projetos, contemplando todos os estados brasileiros.

#### **SERVIÇO:**

##### **Rumos Itaú Cultural 2017-2018**

##### **Projeto *Mulheres Fortalecendo Raízes da Cultura Popular***

##### **Seminário *No Rumo do Batuque... A Cultura é Coisa Nossa!***

Dia 29 de novembro

De 8h às 13h

Local: Sede da Amunam

*Associação das Mulheres de Nazaré da Mata*

Rua Cel. Manoel Inácio, 129, Centro - Nazaré da Mata - PE - Brasil - Cep 55800-000  
amunam@amunam.org.br | www.amunam.org.br | (81) 3633 1008 | C/P: 12.813.226/0001-90



Rua Cel. Manoel Inácio, 129, Centro  
Nazaré da Mata (PE)  
Fone: (81)3633-1008  
100 pessoas  
Classificação Indicativa: Livre  
Entrada gratuita

**Lançamento do CD do Maracatu Feminino Coração Nazareno e Encontro dos Mestres de Maracatu Amunam Versos e Poesias no Corte do Apito e na Pancada do Terno**

Dia 30 de novembro, às 20h  
Local: Ao ar livre, em frente a Rádio Alternativa  
R. Osvaldo Neves, Maranhão, Centro  
Nazaré da Mata (PE)  
Duração: 8 horas  
Classificação Indicativa: Livre  
Entrada gratuita

**Assessoria de Imprensa:**

**Conteúdo Comunicação**

Fone: 11.5056-9800

Cristina R. Durán: [cristina.duran@conteudonet.com](mailto:cristina.duran@conteudonet.com)

Mariana Zoboli: [mariana.zoboli@conteudonet.com](mailto:mariana.zoboli@conteudonet.com)

Marcus Vinicius Magalhães: [vinicius.magalhaes@conteudonet.com](mailto:vinicius.magalhaes@conteudonet.com)

Roberta Montanari: [roberta.montanari@conteudonet.com](mailto:roberta.montanari@conteudonet.com)

**No Itaú Cultural:**

Larissa Correa: 11.2168-1950

[larissa.correa@terceiros.itaucultural.org.br](mailto:larissa.correa@terceiros.itaucultural.org.br)

**Rumos Itaú Cultural:**

Carina Bordalo: 11.2168-1906

[carina.bordalo@terceiros.itaucultural.com.br](mailto:carina.bordalo@terceiros.itaucultural.com.br)

[www.conteudocomunicacao.com.br](http://www.conteudocomunicacao.com.br)

[www.twitter.com/agenciaconteudo](https://www.twitter.com/agenciaconteudo)

[www.facebook.com/agenciaconteudo](https://www.facebook.com/agenciaconteudo)

## 2.1.6 DEPOIMENTOS DAS MULHERES BENEFICIADAS

*“No projeto aprendi com as amigas, muitas coisas boas. Pra mim foi maravilhoso está juntas com todas no corte costura, sei que ainda preciso melhorar muito ainda, mas chego lá”.*

Severina Batista da Silva

*“Agradeço a Amunam e ao Rumos - Itaú Cultural, pela a oportunidade de participar de umas tardes tão divertidas e produtivas porque de tudo eu fiz um pouco e também as novas amizades porque alimentei meu círculo de amizade de boas pessoas. É uma pena porque o que é bom acaba logo. Esperanças de Novas Oportunidades”. Obrigada a todas.*

Cleonice Maria da Silva



*“Através desse curso, me sentir realizada, onde a professora com sua paciência e toda dedicação nos ensinando e passando todo seu conhecimento, onde facilitava todo aprendizado. O local onde ficamos foi muito bom, o lanche sempre de boa qualidade, espero que venha mais vezes para que eu consiga, continuar meu sonho. Hoje posso cortar e costura com habilidade, fiz também novas amizades, estou muito satisfeita”.*

Maria Rinalva Correia da Silva

*“É com alegria que venho me expressar através dessas linhas. Quero somente falar da minha gratidão. Pois depois de tantos anos consegui realizar um sonho através desta instituição. Quero agradecer a diretoria e a todas cooperadores, principalmente as meninas do curso corte costura. Fazer o curso de corte costura me trouxe muitas alegrias. Pois além de fazer o que tanto queria, conhecer pessoas, fazer novas amizades foi bom demais. As minhas tardes das quartas feiras era esperada com muita ansiedade. Infelizmente por motivos justos perdi muitas aulas, porém as aulas que fiz me foram muito validas, pois era o início da minha realização. Portanto é com gratidão e muito carinho que me despeço de todas”. Esperando voltar no próximo ano.*

Para todas, Felizes Natal e Prospero Ano Novo. Com carinho,  
Lucilene Terto dos Santos.

*“Para nós tenho a certeza que valeu todos os nossos esforços, porque o que aprendemos, jamais esqueceremos. Colocando em prática hoje, amanhã viveremos melhores e a renda será melhor, as encomendas surgirão e o sucesso será na certa”. Só vai ficar a saudade das nossas colegas.*

Miriam Brito

*“Bem, participar deste projeto foi muito gratificante, pois consegui aprender algo que não tinha ideia que conseguiria. Valeu muito, espero que tenha novamente, o curso de corte costura. Que este projeto permaneça”.*

Eugênia Maria

*“Eu gostei muito da costura é bom demais, muito divertido, gosto muito da educadora. O curso de artesanato tem que ter muita paciência, mas vale a pena. Muito divertido em tudo, muito bom estou sem palavras, gosto muito das professoras”.*

Teresinha de Jesus

*“Particpei do curso de corte e costura e simplesmente amei, além de aprender a arte pude ter o prazer de conviver com pessoas espetaculares. Fiz novas amizades, descobri que sou capaz de aprender e conviver com mulheres maravilhosas. Descobrimos juntas que podemos ajudar uma à outra e assim por diante. Só tenho que agradecer tudo que passamos e que esse vínculo continue...”.*

Ana Paula

*“Esse projeto veio fortalecer as mulheres Nazarenas, que fizeram parte das oficinas, do empreendedorismo, do curso de artesanato, curso de corte costura, tirando nossas dúvidas, medo de pegar na tesoura, na máquina, tendo uma professora muito paciente que deu o melhor que ela sabia. Ouve muito proveito nesse curso. Pena que passou muito rápido, bom seria que voltasse novamente para nos aperfeiçoar, com todos os modelos de corte de roupas. Fiz o possível para me dar bem com todas as companheiras, espero que ninguém tenha magoa de mim, pois amo a todas. Obrigada pela oportunidade Dona Eliane e equipe”.*

Luciana Silva



*“Eu gostei muito desse curso, porque me ajudou muito conseguir fazer algumas roupas, porque a professora é muito boa, com sua habilidade e paciência nos ajudou muito. Este projeto foi de grande utilidade pra mim e para todas que estavam nele. Espero que venha novamente, estou muito agradecida”.* Ana Maria

*“Sou muito gratificante em fazer parte deste grupo. Esse curso foi muito bom para mim. Mim deixou realizada, hoje me vejo uma profissional, consegui fazer várias amizades, com pessoas maravilhosas. A professora uma pessoa determinada e capaz de passa um pouco do seu conhecimento para nós. Foi muito bom fazer parte desse grupo”.*

Cristiane Alves.

*“Eu gostei muito até porque aperfeiçoei mais o meu conhecimento sobre o corte diferenciado que eu sabia, além de aprender mais, fiz novas amizades, a professora maravilhosa, muito paciente sempre disposta pra nos ensinar e orientar em tudo em tudo. Quanto ao espaço, lugar bom, arejado e sempre limpo. O lanche muito gostoso, casa colhedora, as pessoas ótimas sempre nos recebendo com amor e compreensão, não tenho nada a reclamar, esse projeto foi de grande valor. Para quem tinha um sonho de aprender a cortar e costurar, só tenho a agradecer, hoje tenho outra visão, depois desse curso. Obrigada por tudo”.*

Severina Célia

*“Fiz parte do Projeto Mulheres fortalecendo Raízes da cultura popular. Onde encontrei pessoas maravilhosas historias da cultura pernambucana que não sabia além, dos Encontros com a amiga Célia pessoa maravilhosa também. Observei que tudo aqui foi com amor, aprendi um curso que era meu maior sonho, Corte costura. Todas as quartas foram encontros marcantes, aulas marcantes. Enfim estou pronta para, mas um curso e me aventurar em novas amizades. Obrigada por todas as oportunidades que tive neste lugar meigo e maravilhoso”.*

Marta Guedes.

*“Este projeto Mulheres fortalecendo Raízes da cultura popular, trouxe para mim, bons fluidos onde pude realizar o sonho de costurar, e também fazer novas amizades. Foi para mim motivo de distração, entretenimento, alegria, pois me diverti bastante, aprendi o básico para mim, foi maravilhoso”.*

Jornete Maria.

*“Sou aluna do corte Costura oferecido pelo Projeto Mulheres fortalecendo Raízes da Cultura Popular e só tenho a agradecer a essa oportunidade, pois o meu sonho de adolescentes se tornou realidade de me tornar uma costureira e fazer minhas próprias roupas, isso é gratificante, ainda tenho muito que aprender, mas Graças a deus ao Rumos já estou realizada. Espero que no próximo ano projeto continue realizando o sonho de muitas mulheres a se tronarem independes profissionalmente. Obrigado Amunam e a todas responsáveis envolvidas.*

Cleide Xavier.

*“Através das aulas eu fiz muitas amizades, as colegas são todas legais. A professora é legal, explica tudo direitinho tem muita paciência. As ajudantes nos ensinou bem, são comunicativas. As oficinas com Célia foram divertidas. Só tenho a agradecer a todas as pessoas que fizeram parte deste curso”.* Obrigada!

Maria das Neves.





*“Foi de grande aprendizado, onde encontramos amigas. No corte costura foi muito maravilhoso, onde aprendemos uma com a outra. O projeto veio para as mulheres aprender e ensinar também, juntas com todas”.*

Maria das Dores.

*“GRATIDÃO, a única palavra que resume as experiências que tive durante esse curso. Amplitude desse projeto RUMOS é magnífica. O que foi esse projeto em minha vida? Uma porta que ampliou meu conhecimento, não apenas no profissionalismo, mas em todas as áreas da minha vida. O RUMOS, foi muito bem desenvolvido, acredito que a gerência desse projeto é de altíssima qualidade e responsabilidade. Agradeço de coração por ter participado do corte e costura e por ter mentoras capacitadas. No primeiro dia cheguei leiga no curso, nunca tinha pegado em máquina, mas agarrei a oportunidade e com toda certeza cresci aqui dentro, tínhamos oficinas uma vez por mês, com temas relevantes, que com toda certeza nos fortaleceu como mulher, era nesses encontros que crescemos e compreendemos que o nosso lugar é onde nós quiséssemos, era na roda que adquirimos experiência e trocamos o saber e crescíamos juntas. Espero que outras mulheres assim como eu, possa ter a mesma oportunidade que tive. E que a turma que formou comigo levem isso a diante para que juntas passasse fazer um mundo melhor”.*

*Agradeço em especial a Amunam.*

Marinalva Gomes

*“Estou muito feliz porque aprendi a costurar, coisa que eu nunca pensei, mas com meu esforço aprendi. Fiz roupas com ajuda da professora Ivyna e Edna, pessoas maravilhosas, sempre dedicadas a nós alunas. Foi muito gratificante, tudo que aprendi de costura devo a elas. Estão de parabéns pessoas de valor que eu quero sempre ter ao meu lado, mim ensinando no dia a dia aqui na Amunam. E quero agradecer ao Rumos - Itaú Cultural por esse projeto que fez abrir oportunidade para aprendermos e espera que esse projeto continue, estamos todas de parabéns, mulheres, parceria, resistente e empoderadas”.*

Jacinta de Fátima

*“Foi de grande aprendizado, onde encontramos amigas. No corte costura foi muito maravilhoso, onde aprendemos uma com a outra. O projeto veio para as mulheres aprender e ensinar também, juntas com todas”.*

Maria das Dores.

## 2.1.7 - ARQUIVOS DA REALIZAÇÃO DO PROJETO













**ENCERRAMENTO DO PROJETO, LANÇAMENTO DO 3º CD – CORAÇÃO NAZARENO E ENCONTRO DOS MARACATUS.**





## 2.2 – PROGRAMA ELA PODE.

**Parceria:** Instituto Rede Mulher Empreendedora - IRME

**Público atendido:** 390 Mulheres beneficiadas

### IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO:

Estimular um maior desenvolvimento pessoal e profissional às mulheres, na Região de Desenvolvimento da Mata Norte de Pernambuco.

**Instituição Executora:** Associação das Mulheres de Nazaré da Mata – (Amunam) em parceria com a SecMulher/PE e Municípios, através de Organismo Municipal de Políticas para as Mulheres.

O Programa é realizado pelo Instituto Rede Mulher Empreendedor, com o apoio do Google, a primeira e maior rede de apoio ao empreendedorismo feminino do Brasil. Priorizamos a integração, capacitação e troca de conhecimento entre mulheres que possuem ou buscam o próprio negócio, espalhadas por todo o País. Em 2019 o programa estava com 105 Multiplicadoras em 23 Estados e o Distrito Federal.

### 2.2.1 - Principal objetivo:

Encorajamos mulheres empreendedoras ou que estejam em busca de crescimento pessoal e profissional, **ajudando-as a conquistar independência financeira** e de decisão sobre seus negócios e vidas.

Através de:

#### 1. Capacitação Presencial - desenvolvemos as oficinas temáticas:

- ✓ Comunicação e liderança;
- ✓ Negociação;
- ✓ Finanças;
- ✓ Networking;
- ✓ Marca pessoal;
- ✓ Ferramentas digitais.

#### 2. Jornada Online:

- ✓ Capacitação online gratuita com foco na prática, 100% aplicável ao negócio da empreendedora.

#### 3. Marketplace e Cafés com as empreendedoras:

- ✓ Oportunidade de divulgar empresas e serviços, fechar negócios, aumentar networking e ainda contar om conteúdo super rico e histórias inspiradoras.

#### 4. Conexão com Mentores parceiros:

- ✓ Facilitação de acesso a recrutadores e empresas de acompanhamento profissional Informação para o microcrédito. Ponte entre mulheres e mentores.

### 2.2.2 - Resultados e impactos esperados para as mulheres capacitadas:

- ✓ Incremento na renda pessoal.
- ✓ Aumento da autoestima e autoconfiança.
- ✓ Aumento da taxa de empregabilidade.
- ✓ Abertura de novos negócios.

### 2.2.3 – Agendamento de 2019

Mulheres de Nazaré da Mata – (Amunam) em parceria com a SecMulher/PE e Municípios, através de Organismo Municipal de Políticas para as Mulheres.

**PARCEIRA:** Coordenadora Regional da Mata Norte – Otenilda Oliveira

**MULTIPLICADORAS:** Eliane Rodrigues e Jackeline Queiroz

MUNICÍPIO		DATA	LOCAL DE ATIVIDADE	GESTORA	E-MAIL DA GESTORA	CONTATO DA GESTORA
01	Carpina	21 a 24 /05/2019	Casa da Juventude	Nadir	nadirsantos10@hotmail.com	(81) 9. 9712 8772
02	Timbaúba	04 e 05/07/2019	Coordenadori a da Mulher	Emília	mila_flima@hotmail.com	(81) 9. 9263 1704
03	Nazaré da Mata	09 e 10/07/2019	CREFAS	Meyrilane	meyrilanesouza@yahoo.com. br	(81) 9. 9352 7425
04	Buenos Aires	15 e 16/07/2019	Câmara de Vereadores	Magaly	magalycadena@gmail.com	(81) 9. 9900 3076
05	Tracunhaém	23 e 24/07/2019	Secretaria da Mulher e Educação.	Aurea	aureatracunhaem@hotmail.c om	(81) 9. 9262 0188
06	Lagoa de Itaenga	15 e 16/08/2019	Biblioteca Pública	Silvanele	nely_jovem@hotmail.com	(81) 9. 9692 6411
07	Chã de Alegria	20 e 21/08/2019	CANCELADO	Pérola	peroladias72@gmail.com	(81) 9. 8707 7842
08	Camutanga	27 e 28/08/2019	Sindicato (...)	Silvana	silvana-de-andrade@hotmail.com	(81) 9. 9131 0810
09	Paudalho	03 e 04/09/2019	CANCELADO	Eliana	elianamacedosandrolima@ho tmail.com	(81) 9. 9898 0606
11	Glória do Goitá	18 e 19/09/2019	Casa da Mulher	Luiza	luizanery17@gmail.com	(81) 9. 9556 8091
12	Vicência	24 e 25/09/2019	CRAS	Deisereê	deyse_pe07@hotmail.com	(81) 9. 9746 1665
13	Lagoa do Carro	26 e 27/09/2019	CANCELADO	Ana Regia	regia_cerquinho@hotmail.co m	(81) 9. 8795 6671
14	Itambé	01 e 02/10/2019	CANCELADO	Aldenise	denise-amores@hotmail.com	(81) 9. 9489 7864
15	Aliança	08 e 09/10/2019	CANCELADO	Mikaelly	mikaelymonique7@gmail.com	(81) 9. 9802 3984

16	Condado	22 e 23/11/2019	No Auditório da Escola EMAPA	Kelly	kellycarvalho@hotmail.com	(81) 9. 9819 7071
17	Macaparana	06 e 07/11/2019	Centro Social Urbano	Amparo	mm-amparo@hotmail.com	(81) 9. 9998 3036
18	Itaquitinga	19 e 20/11/2019	Clube Municipal de Itaquitinga	Cleonice	cleracarolina@gmail.com	(81) 9. 8986 9716


#### 2.2.4 Mobilização e Quantitativo

### Programa Instituto Rede Mulher Empreendedora Ela Pode como apoio do Google

Turma	Data	Local	Multiplicadoras	Mulheres Impactadas
1ª	24 e 25/04	Sede da Amunam - Nazaré da Mata	Eliane Rodrigues Jousse Barata Deborah	50 Mulheres
2ª	21 a 24/05	Casa da Juventude - Carpina	Eliane Rodrigues Jackeline Queiroz	18 Mulheres
3ª	09 e 10/06	CREFAS – Nazaré da Mata	Eliane Rodrigues Jackeline Queiroz	33 Mulheres
4ª	04 e 05/07	Coordenadoria da Mulher - Timbaúba	Eliane Rodrigues Jackeline Queiroz	24 Mulheres
5ª	15 e 16/07	Câmara dos Vereadores – Buenos Aires	Eliane Rodrigues Jackeline Queiroz	22 Mulheres
6ª	23 e 24/07	Secretaria de Educação - Tracunhaém	Eliane Rodrigues Jackeline Queiroz	22 Mulheres
7ª	15/08	Biblioteca Publica – Lagoa de Itaenga	Eliane Rodrigues	11 Mulheres
8ª	27 e 28/08	Sindicato – Camutanga	Eliane Rodrigues	46 Mulheres
9ª	18 e 19/09	Coordenadoria da Mulher – Glória do Goitá	Eliane Rodrigues	24 Mulheres
10ª	24 e 25/09	CREAS - Vicência	Eliane Rodrigues	28 Mulheres

11ª	22 e 23/10	Auditório da Escola EMAPA – Condado	Eliane Rodrigues	41 mulheres
12ª	06 e 07/11	Macaparana – Centro Social Urbano	Eliane Rodrigues	30 Mulheres
13ª	19 e 20/11	Itaquitinga – Clube Municipal	Elaine Rodrigues	41 Mulheres
Total Parcial				390 Mulheres

### 2.2.5 Programação de para 2 dias

PROGRAMAÇÃO CAPACITAÇÃO ELAPODE – 16 HORAS	
1º Dia	
Formato de 2 Dias	Credenciamento das participantes 
Manhã	<b>Abertura</b>
	<b>1- Liderança e Comunicação Assertiva</b>
	<p>Objetivo: Apresentar a importância de liderar e as principais características da liderança feminina. Apresentar o conceito de comunicação assertiva, além de como fazê-la na prática.</p> <p>Tópicos abordados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ O que é liderar e a sua importância.</li> <li>✓ Habilidades necessárias para uma líder.</li> <li>✓ Tipos de perfis em liderança feminina.</li> <li>✓ Como identificar o meu estilo de liderança.</li> <li>✓ Etapas da liderança: Engajar, Delegar, Cobrar e Celebrar.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ O que é comunicação assertiva.</li> <li>✓ Como ser assertiva na minha comunicação.</li> <li>✓ Aprenda a falar “não”.</li> <li>✓ Como dar feedback.</li> </ul>

	<p style="text-align: center;"><b>2- Criando Redes</b></p> <p>Objetivo: Apresentar a importância e benefícios da prática do <b>networking (Uma rede de Contatos)</b>. Mostrar quais são as melhores técnicas para fazer networking.</p> <p>Tópicos abordados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ O que é networking e para que serve?</li> <li>✓ Tipos de rede / networking online e off-line.</li> <li>✓ Habilidades necessárias para um bom networking.</li> <li>✓ <b>Storytelling (Narrativa a forma de contar sua história)</b>, como se apresentar e como mostrar as suas habilidades aos outros.</li> <li>✓ Melhores formas de compartilhar conhecimento e experiências e fortalecer sua imagem.</li> <li>✓ Relacionamento e participação em eventos.</li> <li>✓ Técnicas de Networking.</li> <li>✓ Ética e boas práticas de networking.</li> <li>✓ Principais Erros ao se tentar fazer networking.</li> <li>✓ Manutenção dos contatos que já existem.</li> <li>✓ Concepção de rede para cada realidade empreendedora.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>3- Auto Imagem – (Marca Pessoal)</b></p> <p>Objetivo: Trazer reflexão sobre a atual imagem pessoal além de meios para aprimoramento. Mostrar qual a relação entre a imagem transmitida e a imagem que deseja se transmitir. Mostrar que a imagem pessoal está diretamente relacionada com a imagem do seu negócio.</p> <p>Tópicos abordados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ O que é marca pessoal.</li> <li>✓ Marca pessoal como ferramenta de empreendedorismo.</li> <li>✓ Percepção: Como você se vê e como é percebida.</li> <li>✓ Comunicação: Postura, voz, gestual, contato visual, rosto e vestuário.</li> <li>✓ Minha imagem e o impacto no meu negócio.</li> <li>✓ Essência, história e personalidade como diferencial do seu negócio.</li> <li>✓ Seja você mesma e saiba comunicar o seu diferencial.</li> </ul>

	<b>Almoço</b>
Tarde	<b>Finanças – (Relação com o dinheiro)</b>
	Objetivos: Mostrar os principais fatores que nos fazem “perder ou não ganhar dinheiro” dinheiro (crenças limitantes, desorganização) e apresentar ações simples que contribuem na organização e fazem do planejamento um hábito.
	Tópicos abordados: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Crenças relacionadas ao dinheiro</li> <li>✓ Empoderamento econômico - mostrar a relação entre dinheiro e vulnerabilidade.</li> <li>✓ Reflexão entre consumo x consumismo</li> <li>✓ Mudança de visão: comerciante x empreendedora - entender o valor dos seus negócios (produtos e serviços)</li> <li>✓ Planejamento Financeiro: Custos fixos pessoal x custos fixos profissional; Meta trimestral x Meta anual.</li> <li>✓ Diagnóstico → Desenho de Metas → Planejamento → → Tornar esse ciclo um hábito</li> </ul>
	Voluntariado
	Enfrentamento Contra a Violência Domestica
<b>2º Dia</b>	
Manhã	Dinâmica do Espelho
	Melhorando sua Relação com o dinheiro / Vendendo seu Peixe
	Objetivos: Mostrar principais dificuldades em vendas. Apresentar técnicas básicas de vendas. Apresentar o conceito de pitch e como executá-lo a favor do seu negócio.
	Tópicos abordados: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoconfiança - acreditar em si mesma e no seu produto.</li> <li>✓ Conhecendo os hábitos de consumo e uso dos seus clientes.</li> <li>✓ Ciclo de vendas do produto.</li> <li>✓ Conheça os benefícios e diferenciais dos seus produtos e serviços.</li> <li>✓ Saiba como apresentar o seu produto. → Pitch (é uma apresentação direta e curta, com o objetivo de vender a ideia da sua Loja para um Cliente)</li> </ul>

Tarde	Ferramentas Digitais
	Pesquisa de Satisfação.
	Entrega dos Certificados

### 2.2.6 – Depoimento de algumas mulheres:

*“Olá aqui quem fala é Erionalda do município de Tracunhaém, alguns meses venho fazendo essa experiência e tem sido revigorante para mim, novas ideias vêm surgindo o desejo de lutar e conquistar meus objetivos só vem aumentando em meu coração e aos poucos eu tenho determinado em minha vida.*

*Quando a gente ta caminhando sozinha, com pessoas de ideais diferentes, pensamentos diferentes a gente se senti perdida e mais fracas, mas quando a gente se encontra em uma equipe em que seu desejo é de lutar e conquistar, o grupo aqui estimula, a mulher a se redescobrir faz com que a gente tenha o desejo de continuar, embora que surge aquele desânimo que é normal, sem perceber o grupo faz com que a gente crie um novo ânimo de dizer assim : “Eu posso , eu consigo, eu quero, eu tenho que voltar a acordar e lutar como antes, eu tenho que rever meus objetivos”. Faz com que a gente não fique dando murro no escuro sem saber pra onde ir, mas que a gente perceba criar uma nova meta e objetivo de ter um ponto pra chegar. “E o Ela Pode tem feito a diferença na minha caminhada, porque me fez criar novas ideias e tem determinado metas na minha luta e no meu trabalho”.*

Eronilda produz Pé de Moleque, na palha da bananeira. Tracunhaém.

*“A orientadora, muito prestativa, exemplar, centrada. Depois desse encontro me sinto uma nova mulher, outra pessoa, capaz de percorrer o mundo, aprendi com o Ela pode: portar-me diante de inúmeras situações, mediante a subir no meu trabalho, como ajudar o Próximo”. Anne Silva, pedóloga- Condado.*

*“Esse curso foi um empurrão que eu estava precisando. Fez-me abrir os olhos e aprendi que tudo depende da minha força e garra”. Carla Patrícia, cabeleireira - Condado.*

*“Se eu ficasse em casa esperando um milagre, hoje vejo que preciso da minha fé mais também da minha força de vontade”.*

*“Você foi um começo de uma história, do qual eu quero escrever e realizar, correr atrás porque, Eu Posso!”. Manuela Bernades- Condado*

*“Particpei do Curso Ela Pode no município de Itaquitinga, onde aprendemos muito sobre o empreendedorismo feminino e o quanto podemos utilizar nossos talentos para crescermos como mulheres empreendedoras, os temas abordados foram de muita clareza”.*

Jane Lopes, artesã – Itaquitinga.

**NAZARÉ DA MATA**  
**AMUNAM – 24 E 25 DE ABRIL**



CRE  
FAS  
-  
SEC  
RET  
ARI  
A  
DE



**AÇÃO SOCIAL – 09 E 10 DE JULHO**







**CARPINA – 21 A 24 DE MAIO**



**TRACUNHAÉM – 23 A 24 DE JULHO**



**LAGOA DE ITAENGA 15 E 16 DE AGOSTO**





**CAMUTANGA 27 E 28 AGOSTO**



**GLÓRIA DO GOITÁ 18 E 19 DE SETEMBRO**



**VICÊNCIA 24 E 25 DE SETEMBRO**





MACAPARANA 06 E 07 DE NOVEMBRO



**ITAQUITINGA 19 E 20 DE NOVEMBRO**



CONDADO 22 E 23 DE NOVOEMBRO



## 2.3 PROJETO DANDO A VOLTA POR CIMA

### Público Atendido:

20 Crianças e Adolescentes

### IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO:

O projeto trabalha a prevenção para minimizar a violência doméstica e sexual, por meio de oficinas temáticas e atividades voltadas para o lazer, esporte e cultura, oferecendo conteúdos relacionados à ética e a cidadania. Atende crianças e adolescentes que vivem em situação de vulnerabilidade socioeconômica e estudam prioritariamente na Rede Pública.

### OBJETIVO GERAL E OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

#### GERAL

Atender diariamente em horário contra turno da escola crianças e adolescentes em situação de risco e/ou vulnerabilidade socioeconômica, na faixa etária de 09 a 17 anos de idade, do município de Nazaré da Mata, prevenindo a violência doméstica e sexual, utilizando diversificação de ações socioeducativa numa visão multidimensional, visando o desenvolvimento humano sustentável.

#### ESPECÍFICOS

- ✚ Crianças e adolescentes em processo de desenvolvimento pessoal e emocional, prevenindo-se de casos de violência, com iniciativa própria e estímulo a proatividade;
- ✚ Ofertar atividades em grupo, através de um espaço de reflexão, lazer, socialização e aprendizado, com vistas ao processo de construção da cidadania;
- ✚ Proporcionar um espaço de formação de valores, para construção da cidadania e do protagonismo infanto-juvenil.

As atividades do Projeto Dando Volta por Cima, em 2019 foram planejadas por uma equipe da Amunam voluntariamente e jovens de Nazaré e Tracunhaém que buscou a Amunam para doar aulas e aperfeiçoamento na prática de sua formação. Juntos, deram uma contribuição para que as atividades ao atendimento das crianças e adolescentes acontecessem sem prejudicar a busca da demanda das mães e ou responsáveis. Diante a situação financeira, a Amunam deu continuidade ao atendimento usando ferramentas e recursos próprios.



## PLANO DE ATIVIDADES - MENSAL /2019

I SEMESTRE/ 2019					
O QUE /ATIVIDADES	QUANDO	COMO /RECURSOS A SEREM USADOS	ONDE	DIFICULDADES/ OBSERVAÇÕES	RESULTADO
<u>Abril</u> Tema: Dia 1º de maio dia do trabalhador!	<u>30/04/19</u>	Cartolina, lápis hidrocor, fita adesiva!	Na Biblioteca	-----	Todos os participantes obtiveram um conhecimento positivo referente ao tema.
<u>Mai</u> Tema: Dia do Calculista Estrutural, Dia do Taquígrafo e Dia Nacional do Ex-combatente.	02/05/19	Cartolina, lápis hidrocor, fita adesiva.	Na Biblioteca	-----	As crianças tiveram um ótimo rendimento referente ao tema assim podendo expandir seus conhecimentos para outros temas.
Tema: a diferença de baque-solto e baque virado!	07/05/19	Cartolina, lápis hidrocor, fita adesiva e algumas imagens.	Na Biblioteca	-----	Oficina referente ao tema de cultura de nossa região foi fantástica, pode perceber os interesses de descobrir aquilo que era novo e diferente para todos que estavam em volta assim podendo ampliar sua área de conhecimento.

<p>Tema:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dia Nacional do Turismo;</li> <li>✓ Dia do Artista Plástico;</li> <li>✓ Dia Internacional da <u>Cruz Vermelha</u>,</li> <li>✓ Dia da Vitória;</li> <li>✓ Dia do Profissional de Marketing.</li> </ul>	08/05/19	Cartolina!	Na Biblioteca	-----	Consegui abordar as temáticas a cima de forma bem dinâmica no qual me facilitou, para que eu podes se ampliar o conhecimento das crianças referentes a temas sócias.
<p>Tema: Dia das Mães segundo domingo de maio, ou seja, dia 13!</p>	09/05/19	EVA de cor vermelha e 20 canetas cola quente e retalhos de tecidos!	Sala da formação das crianças e adolescentes.	-----	Oficina bastante produtiva no qual descobri que as crianças participantes têm varia tipos de habilidade referente ao artesanato e a atividade proposta nas oficinas no qual foi muito gratificante ver tudo que foi proposto na oficina sendo executado da melhor forma possível.
<p>Tema - Momento de Lazer Levar as crianças para a areinha! (Academia da Cidade)</p>	14/05/19	Recreação Bolas e outros brinquedos poder fazer algum tipo de gincana, com obstáculos!	Na biblioteca e na Academia da cidade.	Minha dificuldade foi o quantitativo de crianças que participaram da oficina foram mais de 17 Crianças.	A oficina em si foi boa, porem tiver dificuldade por conta de ter mais de 17 crianças e adolescentes, pois nesse dia fui sozinha como responsável no qual foi meio difícil por conta da grande responsabilidade de não acontecer nenhum acidente.

Tema: Dia do Gari/ a importância do teatro!	15/05/19	Cartolina e fita adesiva!	Na Biblioteca	-----	A oficina em si foi muito produtiva assim me proporcionado melhor flexibilidade na abordagem e apresentação
Tema: ✓ Dia Internacional da Comunicação e das Telecomunicações, ✓ Dia da Constituição, ✓ Dia Internacional contra a Homofobia.	16/05/19	Cartolina, fita adesiva e imagens!	Na Biblioteca	-----	Essa oficina em si foi muito produtiva, pois tive a oportunidade de aborda diverso temas de uma vez só, pois pude ressaltar o crescimento desenfreando da homofobia, ressaltando o que os direitos humanos referem-se a esse tema, podendo abranger como a sociedade reflete diante de todo preconceito.
Tema: dança/ ritmos	21/05/19	Uma pequena introdução, Som!	Sala da formação das crianças e adolescentes.	-----	Foi muito bom produtivo, pois podemos perceber o interesse e animação das crianças e adolescentes quando abordamos um tema que eles se identificam.

Tema: Teatro!	22/05/19	Roteiro/cartolina e fita adesiva!	Sala da formação das crianças e adolescentes.	-----	Foi bastante dinâmico, digamos que foi surreal, na medida em que descobrimos o conhecimento e o interesse da criança em relação ao tema, não vou dizer que todos se identificaram, pois estarei mentindo, mais tenho a certeza que os poucos que não quiseram participar foram por conta de estarem com vergonha, mas depois conseguir retorna e tudo foi melhor do que o planejado.
Tema: Teatro e Dança! Qual e a relação entre eles?	23/05/19	Som e imagens!	Sala da formação das crianças e adolescentes.		Oficinas de teatro com crianças, digamos que sempre e muito surpreendente tudo que estar acontecendo em volta mais quando misturamos fazemos uma junção do que realmente e teatro e dança vai muito mias além, na minha oficina tive a grande oportunidade de trabalha de forma dinâmica, mais dessa vez trouxe uma metodologia mais diferente para aqueles que estavam mais envolvidos assim podendo atingir a necessidade de todas o para a abordagem da temática.

O que e Coko de Roda? E quais as diferenças entre seus ritmos!	28/05/19	Cartolina/fita adesiva!	Sala da formação das crianças e adolescentes.	-----	A oficina foi muito produtiva, porém, algumas crianças não tinha o conhecimento do que era coco de roda, no qual para mim foi muito gratificante, pois no final conseguir trazer todo conhecimento para as crianças.
Tema: Teatro e dança!	29/05/19	Som!	Sala da formação das crianças e adolescentes.	-----	A oficina sempre é muito dinâmica assim podendo despertar o interesse da criança pelo mesmo.
Dinâmica de alongamento /Ensaio do Arraia!	30/05/19	Som!	Sala da formação das crianças e adolescentes.	-----	Foi bastante difícil por conta da vergonha que as crianças apresentam em sair a publico.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tema:</li> <li>✓ Dia Nacional da Educação Ambiental;</li> <li>✓ Dia da Conscientização Contra a Obesidade Mórbida Infantil;</li> <li>✓ Dia de Corpus Christi;</li> <li>✓ Dia Mundial das Crianças vítimas de agressão!</li> </ul>	04/06/19	Cartolina, fita adesiva e lápis hidrocor!	Na Biblioteca	-----	Aborda de forma produtiva e dinâmica assim podendo e influenciando as crianças a ter informações básicas.

Ensaio da Arraia!	05/06/19	Som!	Sala da formação das crianças e adolescentes.	-----	Foi muito positivo, pois diante das dificuldades conseguimos atingir nosso objetivo.
Ensaio da Arraia!	06/06/19	Som!	Sala da formação das crianças e adolescentes.		Foi muito positivo, pois diante das dificuldades conseguimos atingir nosso objetivo.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dia do Correio Aéreo Nacional;</li> <li>✓ Dia dos Namorados, por que santo Antônio e considerado o santo casamenteiro.</li> </ul>	11/06/19	Cartolina!	Na Biblioteca	-----	Trazer à tona a importância do tema e ver as crianças atentas nas informações discutidas.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dia Nacional do Combate ao Trabalho Infantil.</li> <li>✓ Dia do Turista e Dia de Santo Antônio/ ensaio!</li> </ul>	12/06/19	Carolina e lápis hidrocor!	Sala da formação das crianças e adolescentes.	-----	Trazer à tona a importância do tema para as crianças sentirem-se sensibilizadas.
Ensaio/Aula de educação Física!	18/06/19	Som e objetos recreativos!	Auditório e no Espaço da Academia da Cidade.	-----	Desenvolver o hábito de pratica atividades físicas.

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Qual e a historia de São João? Dia do Caboclo.</li> <li>✓ Ensaio do arraia!</li> </ul>	19/06/19	Cartolina/Fita adesiva!	Biblioteca	-----	Trazer à tona a importância do tema na sociedade
Oficina de Leitura /ensaio!	25/06/19	Livros/som!	Sala da formação das crianças e adolescentes.	-----	Aborda de forma produtiva e dinâmica assim podendo influenciar o hábito da leitura
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Qual e a importância de São Pedro?</li> <li>✓ Dia do pescador amador,</li> <li>✓ Dia da Telefonista e</li> <li>✓ Dia do Papa.</li> <li>✓ Último ensaio antes da apresentação!</li> </ul>	26/06/19	Cartolina/Folhas de ofício!	Sala da formação das crianças e adolescentes.	-----	Nesta oficina veio com o principal foco de conscientiza as crianças sobre os temas abordados acima para ate então, as mesmas terem o conhecimento da sua importância!
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Reunião com os pais e comemoração dos/das aniversariantes do mês.</li> <li>✓ Comemoração Junina - Apresentação do arraia das crianças e adolescentes na Amunam!</li> </ul>	27/06/19	Slides, bolo refrigerante, bexiga!	No auditório!	-----	Foi muito bom, pois pude ressaltar algumas questões sobre o comportamento e desenvolvimentos das crianças em relação às oficinas discutidas em roda no grupo, com elas.

II SEMESTRE/2019					
Boas-vindas! Volta do recesso escolar. Realização de Dinâmicas, remix, áudios motivadores, e todo o explicativo das oficinas e novidades!	30/07/19	Som, imagens áudios.	Sala da formação das crianças e adolescentes.	-----	As crianças felizes e participativas com o retorno as atividades. E com muitas novidades dos dias de recesso dado pelas Escolas.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Campanha educativa de combate ao câncer.</li> <li>✓ Dia nacional da saúde.</li> <li>✓ Dia estadual da Lei Maria da Penha.</li> <li>✓ Dia dos Pais.</li> <li>✓ Dia do estudante!</li> </ul>	06/08/19	Som vídeos, lápis hidro cor, papel Oficio, foto, EVA, cola quente, pistola, tesoura.	Na Biblioteca.	-----	Nesta oficina veio com o principal foco de sensibilizar as crianças sobre os temas abordados, para que eles e elas possam refletir e terem o conhecimento da importância!
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dia da televisão.</li> <li>✓ Dia internacional das artes.</li> <li>✓ Dia mundial da fotografia.</li> <li>✓ Dia do artista de teatro.</li> </ul>	13/08/19	Som, máscaras, roupas, foto, vídeos, tinta acrílica colorida, pincel, tesoura, pistola, EVA cola quente.	Na Biblioteca.	-----	Trazer um conhecimento no qual ajudará os mesmos em experiências futuras relacionadas à temática abordadas
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dia do folclore.</li> <li>✓ Dia da infância serão abordados em roda de diálogo e depois dando início a oficina!</li> </ul>	20/08/19	Papel, tesoura, imagens, lápis hidro cor, tinta, pincel som, áudios e vídeos!	Na Biblioteca	-----	Trazer a tona de onde surgiu e qual sua importância na sociedade contemporânea.



Aula recreativa será realizada no espaço "Academia da Cidade".	27/08/19	Bola, apito e corda!		-----	Foi muito tranquilo e ao mesmo tempo prazeroso por conta de ver a alegria de estar experimentando algo novo e dinâmico nas oficinas.
Aniversário coletivo com as crianças: (Maria Helena e sua Mãe).	29/08/19	Som, bolo, refrigerante, pipoca, cachorro quente, e várias dinâmicas!	No auditório!	-----	Sempre e uma sensação diferente, pois sempre que vemos que nosso trabalho estar sendo realizado de forma positiva e muito prazeroso.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Independência do Brasil.</li> <li>✓ Dia da Amazônia.</li> </ul>	03/09/19	Cartolina, lápis de cor, tesoura, imagens.	Na Biblioteca	-----	Desenvolver um olhar crítico nas crianças, referente ao tema abordado e discutir seus olhares e experiências vivenciadas.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dia do médico veterinário.</li> <li>✓ Dia do frevo qual sua importância.</li> </ul>	10/09/19	Som, DVD, imagens, cartolina, lápis de cor e tesoura.	Na Biblioteca	-----	Sensibilizar as crianças da importância do papel do médico veterinário referente a sociedade atual.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dia nacional da preservação da camada de ozônio.</li> <li>✓ Dia do teatro.</li> <li>✓ Dia da árvore qual e a sua importância.</li> </ul>	17/09/19	Som, televisão, roupas, cartolina, tesoura, lápis de cor.	Na Biblioteca	-----	Sensibilizar ao grupo, um olhar crítico sobre a temática discutida.

✓ Roda de diálogos: Na roda de dialogo fazemos uma Linha do tempo, revivendo os temas discutidos no decorrer do mês.	24/09/19	Cartolina, lápis grafite e imagens.	Na Biblioteca	-----	Com a revisão, podemos levar as crianças e adolescentes a repaginar as lembranças discutidas nas temáticas.
Momento festivo: Aniversariantes do mês.	26/09/19	Bolo, refrigerante, bexiga.	No auditório	-----	Foi muito gratificante em ver a reação das crianças em relação à festa, é uma sensação inexplicável.
✓ Dia mundial do dentista. ✓ Dia mundial dos animais. ✓ Dia Internacional do não violência.	08/10/19	Cartolina, lápis de cor, tesoura, imagens, tinta de dedo.	Na Biblioteca	-----	O foco dessa temática realmente foi a sensibilização das crianças sobre a importância dos temas discutidos, para evitar qualquer tipo de desconhecimento pessoal do mesmo, assim relacionado à importância do tema diante a sociedade.
✓ Dia do nordestino. ✓ Dia do deficiente físico. ✓ Dia nacional da leitura.	15/10/19	Cartolina, lápis de cor, tesoura, imagens, tinta de dedo.	Na Biblioteca	-----	Momento dinâmico para melhor rendimento da criança, mostrando curiosidade por ser um tema pouco discutido.
✓ Dia do professor; ✓ Dia do livro e qual sua importância.	22/10/19	Livros e imagens	Na Biblioteca	-----	Foi uma oficina bastante produtiva no qual pude trabalhar de forma mais ampla o conteúdo dado.
Tele cine	29/10/19	Pipoca, refrigerante, biscoito, DVD, televisão.	Sala da formação das crianças e adolescentes.	-----	Após assistimos o vídeo, discutimos sobre o tema e após um incentivo chegamos a várias versões finais de uma forma dinâmica.

Festividade Dia das crianças: ✓ Gincana; ✓ Brincadeira Torta na cara; ✓ E comemoração dos aniversariantes do mês.	31/10/19	Torta, bexiga, e brincadeiras.	No auditório	-----	Foi muito dinâmico, onde conseguimos obter um resultado voltado a todas as temáticas que trabalhei durante os meses anteriores. Percebi que as crianças durante as brincadeiras de perguntas e respostas estavam interagindo muito bem, de forma positiva.
✓ Dia do cinema; ✓ Dia da ciência da cultura, e qual sua importância.	05/11/19	Cartolina, tesoura, papel.	Na Biblioteca	-----	Trazer a tona de onde surgiu e qual sua importância na sociedade contemporânea
Proclamação da república e qual e a sua importância, dia do doador de sangue.	12/11/19	Imagens, DVD, tesoura, cartolina, lápis de cor.	Na Biblioteca	-----	A oficina em si foi muito produtiva pois consegui obter um resultado , positivo referente a temática abordada
Dia internacional da não violência contra a mulher	Data: 19/11/19	Tinta	Na Biblioteca	Tive dificuldade por conta da expressão, pois tinha crianças de diversas idades.	Foi muito produtivo a temática abordada na oficina, porem tinha que ser trabalhada de forma cuidadosa, pois estava referente à violência contra a mulher e poderia ter alguma criança que estava passando por aquelas situação em casa
Tele cine	Data: 26/11/19	Pipoca, biscoito, refrigerante.	Sala da formação das crianças e adolescentes	-----	Foi a parti daí que fizemos rodas de diálogos para realmente sabermos qual era o olhar critico da criança referente ao tema que estava sendo abordado

Ensaio das apresentações	Data: 03/12/19	Som	Na Biblioteca	Falta frequente de algumas crianças por contas das provas	Foi muito positivo, pois diante das dificuldades conseguimos atingir nosso objetivo.
Ensaio das apresentações	Data: 10/12/19	Som	Na Biblioteca	Falta frequente de algumas crianças por contas das provas	Foi muito positivo, pois diante das dificuldades conseguimos atingir nosso objetivo.
Apresentação das crianças e seu encerramento, junto com a apresentação de natal.	11/12/19	Som, bolo, bexiga, tecido , cenário	No auditório		Foi muito gratificante e emocionante o encerramento, pois naquele momento temos a certeza de que nosso trabalho trouxe um resultado positivo na vida daquelas crianças e realmente não há palavras para descrever tudo aquilo que está acontecendo a sensação e surreal.

### PLANO DE TRABALHO MENSAL – Aulas de Danças.

ATIVIDADES	QUANDO	COMO /RECURSOS A SEREM USADOS	ONDE	DIFICULDADES/ OBSERVAÇÕES
Oficina de Dança	08 de Maio	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Cultural/ Frevo Música – Me segura se não eu caio/ Alceu Valença
Oficina de Dança	15 de Maio	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Cultural/ Coco de roda Música – Fica pra depois/ Marrom Brasileiro
Oficina de Dança	22 de Maio	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Cultural/ Ciranda Música – Pra te namorar/ Marrom Brasileiro



Oficina de Dança	29 de Maio	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Cultural/ Caboclinho Música – É tanto amor/ Marrom Brasileiro
ATIVIDADES	QUANDO	COMO /RECURSOS A SEREM USADOS	ONDE	DIFICULDADES/ OBSERVAÇÕES
Oficina de Dança	05 de Junho	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Forró Música – Mix de músicas de São João
Oficina de Dança	12 de Junho	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Forró Música – Mix de músicas de São João
Oficina de Dança	19 de Junho	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Forró Música – Mix de músicas de São João
Oficina de Dança	26 de Junho	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Forró Música – Mix de músicas de São João
ATIVIDADES	QUANDO	COMO /RECURSOS A SEREM USADOS	ONDE	DIFICULDADES/ OBSERVAÇÕES
Oficina de Dança	07 de Agosto	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Pop Nacional Música – Ginga/ Iza
Oficina de Dança	14 de Agosto	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Pop Nacional Música – Yoyo/ Glória Groove
Oficina de Dança	21 de Agosto	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Pop Nacional Música – Brisa/ Iza
Oficina de Dança	28 de Agosto	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Pop Nacional Música – Yoyo/ Glória Groove
ATIVIDADES	QUANDO	COMO /RECURSOS A SEREM USADOS	ONDE	DIFICULDADES/ OBSERVAÇÕES
Oficina de Dança	04 de Setembro	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Pagode Baiano Música – Hipnotizou/ Harmonia do Samba
Oficina de Dança	11 de Setembro	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Pagode Baiano Música – No Talento / Harmonia do Samba

Associação das Mulheres de Nazaré da Mata

Rua Cel. Manoel Inácio, 129, Centro - Nazaré da Mata - PE - Brasil - Cep 55800-000  
 amunam@amunam.org.br | www.amunam.org.br | (81) 3635 1008 | C/P: 12.813.226/0001-90



Oficina de Dança	18 de Setembro	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Pagode Baiano Música – Desce com a Gente/ Harmonia do Samba
Oficina de Dança	25 de Setembro	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Pagode Baiano Música – Malandrinha/ Harmonia do Samba
ATIVIDADES	QUANDO	COMO /RECURSOS A SEREM USADOS	ONDE	DIFICULDADES/ OBSERVAÇÕES
Oficina de Dança	02 de Outubro	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Funk Música – De ladin/ Dream Team do Passinho
Oficina de Dança	09 de Outubro	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Funk Música – Ti bum pá/ Chiquititas
Oficina de Dança	16 de Outubro	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Funk Música – Movimento da Sanfoninha/ Anitta
Oficina de Dança	23 de Outubro	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Funk Música – Dig din/ Carrossel
Oficina de Dança	30 de Outubro	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Funk Música – Para não/ Mc’s WM, Jerry Smith e Pocahontas
ATIVIDADES	QUANDO	COMO /RECURSOS A SEREM USADOS	ONDE	DIFICULDADES/ OBSERVAÇÕES
Oficina de Dança	06 de Novembro	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Hip Hop Música – Kiss Kiss/ Chris Brown
Oficina de Dança	13 de Novembro	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Hip Hop Música – Guimme That/ Chris Brown
Oficina de Dança	20 de Novembro	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Hip Hop Música – Turn Up The Music/ Chris Brown

Associação das Mulheres de Nazaré da Mata

Rua Cel. Manoel Inácio, 129, Centro - Nazaré da Mata - PE - Brasil - Cep 55800-000  
 amunam@amunam.org.br | www.amunam.org.br | (81) 3635 1008 | C/PJ: 12.813.226/0001-90



Oficina de Dança	27 de Novembro	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ritmo – Hip Hop Música – Yeah 3x/ Chris Brown
<b>ATIVIDADES</b>	<b>QUANDO</b>	<b>COMO /RECURSOS A SEREM USADOS</b>	<b>ONDE</b>	<b>DIFICULDADES/ OBSERVAÇÕES</b>
Oficina de Dança	04 de Dezembro	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Passo a passo da coreografia	Auditório	Ensaio Natalino Música – Natal Todo Dia/ Roupas Nova
Oficina de Dança	11 de Dezembro	1º Momento – Alongamento 2º Momento – Ensaio da coreografia	Auditório	Ensaio Natalino Música – Natal Todo Dia/ Roupas Nova

*Associação das Mulheres de Nazaré da Mata*

Rua Cel. Manoel Inácio, 129, Centro - Nazaré da Mata - PE - Brasil - Cep 55800-000  
 amunam@amunam.org.br | www.amunam.org.br | (81) 3635 1008 | C/P: 12.813.226/0001-90















## DEPOIMENTOS DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES

*"Meu nome é Simone e sou mãe de Manoel e Letícia, depois que meus filhos começaram a frequentar o Projeto Houve uma Mudança muito Grande, não só no comportamento deles como também na fala, na opinião, pois se eu fala algo que for do conhecimento deles e estiver errado eles me corrigem na hora, e para mim como mãe é muito gratificante saber que na Amunam meus filhos além de estarem seguros estão aprendendo coisas boas no qual futuramente vão ajudar a terem uma vida social saudável onde os mesmo vão respeitar o próximo não só porque é certo mais sempre sabendo que todos somos iguais e ao mesmo tempo diferentes e isso é o que importa e respeito é a base de tudo."* Simone Maria da Silva Gomes

*"Me Chamo Juliana e através da amunam meu filho passou a ter um bom rendimento e desenvolvimento tanto no comportamento como nas suas atividades e deveres escolares agradeço muito e sempre recomendo para meus familiares e amigos gosto muito do trabalho que a amunam presta não só para meu filho mais para todos os outros participantes do projeto e muito gratificante ver tudo que é feito, todo o cuidado e zelo que se é prestado pela amunam."* Juliana Maria da Silva

*"Eu gosto muito da Amunam, é um lugar onde eu brinco me divirto muito. Gosto muito das oficinas que tem na Amunam e esse ano quero muito que tenha meu aniversário coletivo para que eu possa me divertir."* Manoel

*"Eu faço parte da amunam é um lugar que gosto muito de ficar, e também aprendo todas as aulas coisas novas e faço novos amigos, brinco e me divirto muito gosto muito de participar da amunam e também gosto muitas das festas e apresentações que fazemos para nossa família todos os meses."* Letícia

### 2.4 – Biblioteca Eliane Rodrigues

#### Público Atendido:

Público em Geral/ Visitantes

#### IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO:

A biblioteca é um espaço de aprendizagem, tem o papel social de realizar a interação entre informação e conhecimento num contexto de formação sociopolítico, dispondo um acervo bastante diversificado para atender a sociedade nazarena em geral. A AMUNAM acredita, que a leitura é um caminho para o desenvolvimento pessoal e intelectual e se amplia a cada dia, se queremos uma sociedade mais justa, solidária e humana é necessário inserirmos crianças, adolescentes e jovens neste universo proporcionando aos pequenos cidadãos e cidadãs, aguçamento do senso crítico.

#### OBJETIVO GERAL E OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

GERAL

Promover informação aos usuários/as de uma forma sadia sobre os temas didáticos e transversais, atendendo da melhor maneira possível as suas pesquisas e estudos escolares.

#### ACERVOS CONFORME DADOS DO SISTEMA:

ACERVO	QUANTIDADE
Livros	Nº
Revistas	Nº
Periódicos (panfletos, folder)	Nº
Jornal	Nº
Acervo atual	<b>Nº total:</b>
<b>Obs.</b> o cadastro do acervo é permanente.	

Infelizmente, diante a situação financeira, nossa biblioteca continua aberta e sendo utilizada pelos nossas crianças e adolescentes. Porém, sem dados quantitativos do nosso acervo, pois o nosso sistema parou de funcionar diante uma descarga elétrica queimando a peça principal do Sistema a mais de 3 anos.

#### 2.5 PROJETO CULTURA É COISA NOSSA

##### Público Atendido:

##### 2.5.1 Maracatu Feminino Coração Nazareno:

**65 pessoas beneficiadas diretamente.**

51 mulheres, na faixa etária de 09 a 70 anos de idade.

06 Adolescentes

04 Crianças

##### 2.5.2. Grupo Cultural Feminino Flores do Coco:

12 Mulheres

##### IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO:

O Maracatu Rural é Patrimônio Imaterial Nacional e o município de Nazaré da Mata foi reconhecido por lei como a capital dessa tradição cultural, historicamente organizada pelos homens. O propósito deste projeto é inserir as mulheres como protagonistas desta manifestação cultural, por meio da realização de oficinas de bordado, percussão e canto.

Viabilizou a criação do Maracatu Feminino Coração Nazareno, o único formado exclusivamente por mulheres de 7 aos 73 anos de idade, como uma das formas de levar delicadeza, leveza e feminilidade para um dos

ambiente essencialmente masculino. Além desta ação, o projeto possibilitou a criação do grupo cultural flores do coco e o ponto de cultura Engenhos Maracatus.

### 2.5.1. MARACATU CORAÇÃO NAZARENO

O Maracatu Coração Nazareno, coordenado pela AMUNAM – Associação das Mulheres de Nazaré da Mata foi fundado no dia 08 de março de 2004. Na categoria baque solto é o único no Brasil e no mundo, formado só por mulheres. Conta com 65 integrantes, na faixa etária de 7 a 73 anos de idade. Suas indumentárias são todas confeccionadas pelas mulheres brincantes. É ponto de cultura e tem 03 CDs lançados.

#### EQUIPE:

NOME	FORMAÇÃO	FUNÇÃO DESEMPENHADA
Eliane Rodrigues	Gestão de Projetos	Coordenadora
Rayanne Caroline	Produção Cultural	Produção
Lucicleide Maria	Produção Cultural	Produção Artística
PARCEIROS		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Prefeitura de Nazaré da Mata;</li> <li>✓ Secretaria de Cultura de Pernambuco/FUNDARPE;</li> <li>✓ Ministério da Cultura e Prefeitura do Recife.</li> </ul>		

APRESENTAÇÃO		
AGENDA DO MARACATU CORAÇÃO NAZARENO DE BAQUE SOLTO 100% FEMININO 2019		
Agenda	Local	Dia
Apresentação do Maracatu Feminino Coração Nazareno Período Carnavalesco	Nazaré (Abertura Encontro dos Maracatus)	04/03/19
Apresentação do Maracatu Feminino Coração Nazareno Período Carnavalesco	Caueiras distrito de Aliança	04/03/19
Apresentação do Maracatu Feminino Coração Nazareno Período Carnavalesco	Vicência	04/03/19
Apresentação do Maracatu Feminino Coração Nazareno Período Carnavalesco	Recife (Imbura de Baixo)	05/03/19
Apresentação do Maracatu Coração Nazareno na defesa do XIV Concurso de Registro do Patrimônio vivo de Pernambuco	Recife - Centro de Convenções	01/07/19
Apresentação do Maracatu Coração Nazareno no Festival de Inverno de Garanhuns	Garanhuns	22/07/19



Participação na gravação do Museu da Língua Portuguesa.	Nazaré da Mata	06/08/19
Apresentação do Maracatu Coração Nazareno na 11ª mostra de música Leão Norte – SESC.	Goiana - PE	04/10/19
Ensaio e Lançamento do 3º CD do Maracatu Coração Nazareno	Nazaré da Mata	30/11/19
Apresentação de 06 Caboclas do Maracatu Coração Nazareno no ensaio fotográfico da Loja Dona Bento da Cidade do Recife - PE	Parque dos Lanceiros em Nazaré da Mata	03/12/19

### Entrevistas do Maracatu Coração Nazareno 2019

<https://giro.matanorte.com/cotidiano/amunam-realizara-encontro-de-mestre-e-lancamento-do-3o-cd-do-maracatu-coracao-nazareno-no-dia-30-de-novembro/>

22/11/2019- Amunam realizou Encontro de Mestres. Além de realizar o ensaio e lançar o 3º CD do Maracatu Feminino Coração Nazareno

<http://www.cultura.pe.gov.br/canal/culturapopular/encontro-de-mestres-tera-lancamento-do-novo-disco-do-maracatu-coracao-nazareno/>

29/11/2019- Amunam realizou Encontro de Mestres. Além de realizar o ensaio e lançar o 3º CD do Maracatu Feminino Coração Nazareno

<http://revista.algomais.com/cultura/maracatu-coracao-nazareno-onde-as-donas-da-lanca-sao-as-mulheres>

26/02/2019- Maracatu Feminino Coração Nazareno completa 15 anos de histórias, lutas e experiências.

<http://site.carnavalrecife.com/events/maracatu-feminino-coracao-nazareno/>

20/02/2019- Maracatu Feminino Coração Nazareno de apresentou no Polo do Ibura de Baixo, Recife no dia 05 de Março de 2019.

<https://www.leijaja.com/cultura/2019/08/23/maracatu-coracao-nazareno-pede-ajuda-para-lancar-seu-cd/>

23/08/2019- Maracatu Feminino Coração Nazareno lança campanha virtual para lançar o 3º CD do folgado.

<https://www.leijaja.com/cultura/2019/03/18/maracatu-coracao-nazareno-comemora-15-anos-com-atividades/>

[18/03/2019- 15 anos do Maracatu Coração Nazareno são comemorados durante o ano com atividades.](http://www.robsonsampaio.com.br/maracatu-feminino-coracao-nazareno-15-anos-de-historia-e-resistencia/)

<http://www.robsonsampaio.com.br/maracatu-feminino-coracao-nazareno-15-anos-de-historia-e-resistencia/>

26/02/2019- Maracatu Feminino Coração Nazareno completa 15 anos.

<https://www.vozdepernambuco.com/2019/09/11a-edicao-da-mostra-de-musica-leao-do-norte-inicia-na-segunda-30-em-goiana/>

28/09/2019- Maracatu Coração Nazareno participa da 11ª edição da Mostra de Música Leão do Norte.

*Associação das Mulheres de Nazaré da Mata*

Rua Cel. Manoel Inácio, 129, Centro - Nazaré da Mata - PE - Brasil - Cep 55800-000  
amunam@amunam.org.br | www.amunam.org.br | (81) 3633 1008 | C/PJ: 12.813.226/0001-90





<https://tvjornal.ne10.uol.com.br/noticias/2019/03/04/caboclos-de-lanca-se-reunem-em-encontros-de-maracatu-em-nazare-da-mata-120879>

04/03/2019- Maracatu Coração Nazareno se apresenta no Encontro de Maracatus de Nazaré da Mata.

<http://alternativafmamunam.blogspot.com/2019/02/maracatu-feminino-coracao-nazareno.html>

15/02/2019- Maracatu Coração Nazareno realiza ensaio para Carnaval 2019.

<https://jconline.ne10.uol.com.br/canal/cidades/geral/noticia/2019/03/04/maracatus-rurais-fazem-a-festa-em-nazare-da-mata--372931.php>

04/03/2019- Maracatu Coração Nazareno se apresenta no Encontro de Maracatus de Nazaré da Mata.

<https://www.folhape.com.br/diversao/diversao/cultura-popular/2019/03/19/NWS,99378,71,1015,DIVERSAO,2330-MARACATU-MULHERES-ABRIGA-SEMINARIO-APOS-SER-CONTEMPLADO-COM-EDITAL-RUMOS-ITAU-CULTURAL.aspx>

19/03/2019- Mulheres do Maracatu Coração Nazareno participam de Projeto do Rumos Itaú Cultural.

<http://alternativafmamunam.blogspot.com/2019/11/amunam-realizara-encontro-de-mestre-e.html>

22/11/2019- Amunam realiza Encontro de Mestres e Lançamento do 3º CD do Maracatu Coração Nazareno.

<http://alternativafmamunam.blogspot.com/2019/03/associacao-das-mulheres-de-nazare-da.html>

19/03/2019- Amunam realiza Seminário de Abertura de Projeto com as Mulheres do Maracatu Coração Nazareno.

<http://alternativafmamunam.blogspot.com/2019/09/campanha-virtual-para-realizacao-do-3.html>

23/09/2019- Amunam está com uma campanha virtual para gravar o 3º CD do Maracatu Coração Nazareno.

<http://alternativafmamunam.blogspot.com/2019/08/amunam-lanca-campanha-virtual-para.html>

21/08/2019- Amunam lança campanha virtual para gravar o 3º CD do Maracatu Coração Nazareno.

<http://alternativafmamunam.blogspot.com/2019/02/15-anos-do-maracatu-feminino-coracao.html>

27/02/2019- Maracatu Coração Nazareno completa 15 anos.

<http://alternativafmamunam.blogspot.com/2019/07/mesmo-com-chuva-maracatu-coracao.html>

24/07/2019- Maracatu Coração Nazareno se apresenta do FIG 2019.

<http://alternativafmamunam.blogspot.com/2019/03/maracatu-feminino-coracao-nazareno-abre.html>

01/03/2019- Maracatu Coração Nazareno abre Encontro de Maracatu e lança sua agenda do Carnaval 2019.

## CONQUISTAS

- ✓ O lançamento do 3º CD do Maracatu Coração Nazareno – “15 anos de Resistência na Cultura Popular”;



- ✓ Apresentação do Maracatu Coração Nazareno na 11ª mostra de música Leão Norte – SESC.
- ✓ Participação da gravação do Museu da Língua Portuguesa.
- ✓ 06 Caboclas do Maracatu Coração Nazareno Participou do ensaio fotográfico da Loja Dona Bento da Cidade do Recife – PE. No parque dos Lanceiros em Nazaré da Mata.
- ✓ No ano de 2019 o Maracatu Coração Nazareno recebeu 10 brincantes de fora: Recife, Jaboatão dos Guararapes, São Paulo, Salvador, Brasília, Natal. Artistas, Produtora cultural, dançarinas, percussionista, professora.

### DEPOIMENTOS: (EM NÚMERO POSITIVO)

- ✓ Brincar o maracatu, no carnaval, era como um sonho impossível. Primeiro porque antes do Coração Nazareno, só homem brinca e segundo porque eu, mulher e paulista!... Vixe, nem pensar!... Anos foram se passando, fui fazendo aulas e oficinas com mestres e brincantes de maracatu e a paixão só fez aumentar. Carnaval de 2019 que veio o convite pra brincar de cabocla de lança na segunda de carnaval, em Nazaré da Mata, no ano que o Maracatu Coração Nazareno completou 15 anos de existência. Foi algo tão forte, mas, tão forte estar na sede da Amunam, com todas aquelas mulheres porretas, que cuidam de absolutamente tudo na associação e no maracatu. Botar o surrão, o lenço, colocar a fofa, cortar a cabeleira conversando com a diretora do maracatu, botar a gola e passar o batom. Batom? É claro, cabocla! Batom vermelho porque tu és cabocla de lança e é uma mulher! Como todas as outras integrantes desse maracatu. São tantas coisas que vem no coração e nas vísceras quando se levanta a guiada. É uma energia incontrolável difícil de explicar, a de estar naquele cordão, ouvir o terno tocar e brincar o carnaval. Eu senti uma alegria, um respeito e uma gratidão tão profunda dentro de mim... Jamais vou esquecer o orgulho que senti por ser mulher e estar rodeada de outras mulheres tão lindas e tão fortes que compõe aquele maracatu. É um misto de emoções que acontece dentro da gente. É como ir pra guerra, pela possibilidade de brincar algo que é tão importante pra gente e ai vem à sensação de comunhão. Brincar no Coração Nazareno me proporcionou uma sensação de comunhão tão profunda como poucas vezes na vida eu experimentei. Hoje, minha admiração, respeito e gratidão são ainda maiores e mais profundos por todas essas mulheres! Vida longa Coração Nazareno! (Carolina Moya, artista, dançarina – Performer, 34 anos).
- ✓ "Ser mulher, em uma sociedade machista e patriarcal, é carregar mais peso do que se pode suportar. O surrão, a gola, as indumentárias do Maracatu feminino Coração Nazareno até podem ser mais leves, em determinado aspecto, do que os kilos carregados pelos caboclos homens dos Maracatus tradicionais. Mas, quando uma mulher carrega a vestimenta, não é só o peso físico que cai sobre os ombros, está principalmente o peso histórico das lutas feministas contra as opressões e violências, o peso de propor e se responsabilizar pela transformação da tradição, o peso de inventar um outro mundo possível através da criação de Maracatu alegórico diferente de todos os demais na Terra dos Maracatus. Pesos todos que

recaem sobre a subjetividade daquela que se disponibiliza ser cordão - muro protetor do brinquedo. Ter tido a oportunidade de participar do Maracatu Coração Nazareno foi admirar a quantidades de kilos concretos e metafóricos que essas mulheres são capazes de carregar por anos-kilômetros, motivadas por uma única paisagem no horizonte: uma sociedade mais justa para todos. Que alegria foi poder aprender com essas nazarenas e sentir também que, de alguma forma, pude carregar junto, pelo menos um pouquinho, desses kilos que são tantos". (Larissa Bonfim, Professora, 30 anos).

- ✓ Brincar no Maracatu Coração Nazareno em fevereiro de 2019 foi uma das experiências mais preciosas da minha vida. A certeza de que brincadeira das mulheres ainda vai salvar o mundo! Elas construíram em mim um imaginário inalcançável de dançar com as próprias dores e vibrarem na ponta, sem ponta, de suas lanças o amor que vem direto do coração da terra. A terra que as protegem quando as suas caboclas de lança escutam o chamado do terno tocando. Gratidão infinita por cada uma em mim e no mundo! Protejam esse projeto, pois ele é a própria vida pulsando! (Aline Barboza, Artista Visual, 25 anos).
- ✓ Sou brasileira, e brincante na minha cidade. No ano passado eu fazia parte de um grupo tradicional de lá, Seu Estrelo e o Fuá do Terreiro, minha escola da brincadeira, do samba, dos mistérios. Refletindo sobre as questões de gênero no meu brinquedo, sai em busca de outros contatos na tradição. Foi quando descobri o Coração Nazareno e fui seguindo as pistas até chegar numa noite de verso na frente da Amunam e fui convidada a brincar. Aceitando numa mistura de euforia, questionamentos e passo manso, me permiti num jogo de paradoxos.
- ✓ Na minha vivência com o meu grupo e terreiro, sinto que sair no carnaval é sempre só a pontinha do brincar. É quando nos mostramos, mas o grande diamante está no encontrar, no conhecer, no ensaiar, no bater... Nas rotinas que constrói o brinquedo. Foi muito importante presenciar a finalização das cabeças de cabocla, as últimas amarrações. Parte da magia. Conhecer as crianças que também revelaram muito, sem tantos filtros, sobre aquele universo, com alegrias e angústias. Sou muito grata por esse pedacinho de profundidade que pude tocar.  
Brincar nas apresentações foi compreender a energia da guerra e da resistência do que Coração Nazareno se propõe. Voltei pra Brasília sentindo que toda mulher tem um pouco de Coração Nazareno em si mesma. Foi lindo ver, ouvir os versos, ver que ali se está inventando uma história.  
Teve muita força a experiência. Voltei pra Brasília muito mais encorajada de ocupar meu lugar na brincadeira. Fervilhando sonhos e na vontade de unir minhas companheiras. Criamos o 1º Encontro de Mulheres Brincantes do DF que foi maravilhoso. Criei uma figura que é a Maria Pé de Vento, que além de escrever e reescrever a minha história e das mulheres que me trouxeram pra o mundo, carrega na cabeça e no coração a mesma cor da cabeça das caboclas de lança daquele ano, Rosa. Rosa como o singelo cordão que carrega os segredos do cravo branco. Só tenho a agradecer. E mais vontade de fortalecer. (Camila Oliveira, Dançarina, 27 anos).
- ✓ Sou do interior de São Paulo e, desde o primeiro carnaval que passei em terras pernambucanas, me identifiquei com os maracatus rurais. Suas músicas, as danças dos caboclos, suas baianas, reis e rainhas, o colorido exuberante, o som dos chocalhos, entraram na minha alma matuta e interiorana, e, por graça divina, tive a sorte de um dia, em 2019, dançar nas ruas de Nazaré da Mata ao lado das participantes da



AMUNAM. Um grupo de mulheres guerreiras, guiadas pelo Divino, que dançam e cantam a liberdade e a justiça social. ( Maria Olivia, Funcionária Pública, formada em agronomia, 62 anos).

- ✓ Ser integrante do Maracatu Coração Nazareno para mim é, antes de tudo, um ato político. Um ato político que acontece sem panfletagem, sem campanha, sem propaganda, sem eleição. É um ato de revolução. Integrar um coletivo de mulheres tão fortes, tão guerreiras, e vestir a indumentária de Cabocla de Lança é revolucionário. É vestir a tradição, respeitando-a, ao mesmo tempo em que enfrentamos os tabus e preconceitos impostos por uma sociedade extremamente machista e patriarcal. É peitar a tradição que se tornou uma proibição de frente, com dignidade e cabeça erguida. E acima de tudo, muito respeito pelo fundamento. Quando eu brinco o carnaval, de dentro de minha gola, entre os lampejos coloridos do chapéu, vejo os olhares desafiadores e incrédulos dos homens que pensam que eu não sou capaz de fazer o que eles fazem. Esses olhares, ao invés de me desanimarem ou me fazerem duvidar, me dão mais força para continuar, pois ao lado desses homens já contagiados pelos preconceitos, eu vejo também o olhar brilhante das garotinhas, meninas que sei que estão pensando: se elas podem, eu também posso. Ser Cabocla de Lança no Maracatu Coração Nazareno é me sentir abraçada pela força da resistência feminina, ao mesmo tempo em que me sinto jogando à terra uma sementinha para as que vêm depois de nós. (Monique Luca Maritan, atriz, professora, cabocla e guerreira, 33 anos).



**Participação no Edital para concorrer ao título de Patrimônio Vivo de Pernambuco**

**2019:** O Governo de Pernambuco, por meio da Secretaria Estadual de Cultura (Secult-PE) e da Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco (Fundarpe),



## 2.5.2. GRUPO CULTURAL FEMININO FLORES DO COCO

**Quantas mulheres:** 12 mulheres

O Grupo Cultural Flores do Coco, idealizado e coordenado pela AMUNAM – Associação das Mulheres de Nazaré da Mata foi lançado em (08) de Março de 2013 - “Dia Internacional da Mulher”.

O Grupo é formado unicamente por mulheres, das quais são atendidas pelos projetos sociais da AMUNAM, e que buscam na cultura popular, o fortalecimento e a inserção das mulheres nas manifestações culturais.

As composições entoadas pelo Grupo apresentam as conquistas e deveres da mulher na sociedade, como forma de trabalhar também, o enfrentamento a violência de gênero.

O Grupo Feminino Flores do Coco, nasceu da ideia da AMUNAM, por já trabalhar com o Maracatu Feminino Coração Nazareno há 15 anos e também se faz presente com a representação de outras manifestações culturais, como o Coco de Roda.

### AGENDA DO GRUPO CULTURAL FLORES DO COCO

Agenda	Local	Dia
Festa Junina da Escola Criativa – Teatro Guararapes	Olinda	19/06
III Conferencia de Politicas Públicas para as mulheres - Nazaré da Mata	Nazaré da Mata	17/09
Apresentação no Seminário de avaliação do Projeto Mulheres Fortalecendo Raízes da Cultura Popular. “No rumo do batuque a Cultura é coisa nossa”.	Nazaré da Mata	29/11
Apresentação no Encontro de Mestres de Maracatu: “Amunam Versos e Poesias no Corte do Apito e na Pancada do Terno” e lançamento do 3º CD do Maracatu Coração Nazareno – “15 anos de Resistência na Cultura Popular”.	Nazaré da Mata	30/11

### CRONOGRAMA DE ATIVIDADES:

Reunião/Oficinas/Ensaio	Nº DE PARTICIPANTE
Ensaio do terno do Maracatu Feminino Coração Nazareno nos dias:12/02,15/02,23/02,02/03.	15
Reunião do Maracatu Coração Nazareno no dia: 07/02/19	20

Reunião do Maracatu Coração Nazareno no dia: 01/03/19	19
Gravação do 3º CD do Maracatu Coração Nazareno no dia 05/05/19	16
Reunião do Maracatu Coração Nazareno no dia: 22/07/19	56
Reunião do Maracatu Coração Nazareno no dia: 04/10/19	41
Reunião do Maracatu Coração Nazareno no dia: 03/12/19	07
Ensaio do Maracatu Coração Nazareno no dia: 30/11/19	35

### 3-PROGRAMA COMUNICAÇÃO SOCIAL

Propicia uma comunicação social em rede, através de várias mídias, acompanhando as exigências contemporâneas de articulação, fazendo uma correlação do local com o global, envolvendo, disseminando informações e mobilizando a comunidade. A dimensão de direitos e cidadania, também está nos pilares deste programa.

#### 3.1 – RÁDIO ALTERNATIVA FM

##### **Público Atendido:**

Na grade da programação, procuramos atender as expectativas dos mais de 15.000 (quinze mil) ouvintes, que participam e interagem no dia a dia da emissora, desde os programas religiosos, sociais, culturais e musicais.

##### **IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO:**

A Rádio Comunitária Alternativa FM – Amunam tem o objetivo de estimular a sociedade a participar das discussões sócias, reivindicarem seus direitos, e assumir deveres. Exercendo assim a cidadania, contribuindo desta forma, para o desenvolvimento humano nas dimensões; culturais, políticas e sociais, garantindo assim, o fortalecimento comunitário, e proporcionando informações que acrescente em cada cidadã/cidadãos e internautas uma comunicação social que fortalece e os empodera.

#### 3.1.1- EQUIPE:

NOME	FUNÇÃO DESEMPENHADA
<b>Rayanne Caroline Guerra Pessoa Diniz</b>	Produtora Social / Fotografa / Redatora do blog
<b>Fernanda Cristina Rodrigues dos Santos</b>	Comunicadora Social/Sonoplasta/ Programadora Musical e Comercial.
<b>Joyce Imaculada Souza da Silva</b>	Voluntária, Sonoplasta/ Produtora.
<b>Lucicleide Maria da Silva</b>	Comunicadora Social/Sonoplasta/ Produtora/



	Produtora Comercial.
<b>Lucas Matheus Silva</b>	Voluntário, Sonoplasta.

### 3.1.2- GRADE DA PROGRAMAÇÃO:

#### Programação Semanal da Rádio Alternativa FM 98.5

Dia/Horário	Programa	Equipe responsável	Apresentação/ Comunicador
Segunda a sexta-feira 06:00h às 07:00h	Novo Dia Com Cristo	Igreja Católica	Representantes da Igreja
Segunda a Sexta-feira 07:00h às 08h:00h	Diário da Cidade	Rayanne Caroline, Joyce Imaculada e Lucas Matheus.	Leonardo Martins
Segunda a sexta-feira 08:00h às 09:00h	Café e Poesia	Programação Automática	Programação Automática
Segunda a sábado 10:00h às 11:00h	Experiência de Deus	Padre Reginaldo Manzote	Padre Reginaldo Manzote
Segunda a Quinta-feira 09:00h às 12h:00h Na Sexta-feira de 11:00h às 12:00h	Manhã Alternativa	Fernanda Cristina	Fernanda Cristina
Segunda a Sexta-feira 12:00h às 14:00h	Nazaré em Destaque	Joyce Imaculada e Lucas Matheus.	Joás Cândido Dias
Segunda a Sexta-feira 14:00h às 16:00h	Sintonia Alternativa	Lucicleide Maria	Lucicleide Maria
Sexta-feira 09:00h às 10:00h	Programa Social Espaço da Mulher	Fernanda Cristina; Joyce Imaculada; Lucicleide Maria;	Eliane Rodrigues Ferreira de Andrade
Segunda à Sexta-feira 16:00h às 17:00h	Programa Estresse Zero	Severino Herculano (Biuzinho)	Severino Herculano (Biuzinho)

Segunda –Feira 17:00h às 18:00h	Programação automática	Programação automática	Programação automática
Quarta-Feira 17:00h às 18:00h	Programa Evangélico Nova vida	Igreja Batista Nova Vida	Pastor João Severino dos Santos
Quinta-Feira 17:00h às 18:00h	Programação automática	Programação automática	Programação automática
Sexta-Feira 17:00h às 18:00h	Programa Evangélico Cristo é a Resposta.	Adilson Alves da Silva	Adilson Alves da Silva
Segunda – feira à Sexta-Feira 18:00h às 19:00h	Programa Frente a Frente	Magno Martins	Magno Martins

### Programação Final de Semana Rádio Alternativa FM (Sábado)

Dia/Horário	Programa	Comunicador	Estilo
06:00h às 07:00h	Especial Viva o Rei do Baião com Luiz Gonzaga	Programação automática	Forró Pé de Serra
07:00h às 08:00h	Cultura é coisa nossa	Programação automática	Cultural
08:00h às 09:00h	Classe A	Programação automática	MPB-Atual
09:00h às 10:00h e de 11:00h às 12:00h	Sábado Show	Lucicleide Maria da Silva	Musical: Forró, brega, axé, pagode, sertanejo.
10:00h às 11:00h	Experiência de Deus	Padre Reginaldo Manzote	Religioso
12: 00h às 13:00h	Programa Engenho dos Maracatus	Artistas da terra	Cultural
13:00h às 14:00h Almoçando com música	Programação automática	Programação automática	Musical/Especial
14:00h às 16:00h	Sabadão 98 da Alternativa	Programação automática	Programação automática
16:00h às 16:50h	O Melhor do Sertanejo	Programação automática	Sertanejo
16:50h às 18:50h	Programa da Igreja Batista Filadélfia Jesus é o Rei	Pastor José Ramos do Nascimento	Hinos evangélicos.
19:00h às 20h:00	Transmissão da Santa Missa	Igreja Catedral Imaculada Conceição	Diretamente da Igreja Catedral

### Programação Final de Semana Rádio Alternativa FM (Domingo)

Dia/Horário	Programa	Comunicador	Estilo
06:00h às 07:00h	Musicas Religiosa	Programação automática	Músicas religiosas
07:00h às 08:00h	Sucessos do Passado	Programação automática	Cultural
08:00h às 09:00h	Classe A	Programação automática	MPB- Atual
09:00h às 12:00h	Curtição Alternativa	Programação automática	Musical: forró, brega, axé, pagode, sertanejo.
12:00h às 13:00h	Almoçando com música	Programação automática	Musical/ Especial
13:00h às 14:00h	Hora da Sofrência	Programação automática	Musical
14:00h às 15:00h	Só pagode	Programação automática	Musical
15:00h às 16:00h	Conexão Axé	Programação automática	Musical
16:00h às 17:00h	Forró das Antigas	Programação automática	Sertanejo
17:00h às 18:00h	MPB Alternativa	Programação automática	MPB
18:00h às 19:00h	O Espaço é do Rei	Programação automática	Roberto Carlos Especial

### 3.1.3- PARCEIROS OPERACIONAIS E PONTUAIS:

Parceiros Operacionais	Parceiros Pontuais
Agência Rádio 2;	
Pastoral da Criança;	Fabrica de Gênero Alimentício - Pretinho;
Agência Rádio WEB;	Fabrica Gênero Alimentício - Vitarella;
Criar Brasil - Centro de Imprensa;	Fabrica de Produtos de Limpeza - Kimpol e K-Limpa;
Naza net	Óticas Diniz
Mania Net	Óticas Expre 100
Rádio Câmara	

### 3.1.4- CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

ATIVIDADE	RESPONSÁVEL
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Gravação de Comerciais;</li> <li>✓ Edição de Entrevistas;</li> <li>✓ Programação Musical de segunda a quinta das 09:00h às 10:00h; e de 11:00h às 12:00h, e nas sextas de 11:00h às 12:00h</li> <li>✓ Programação Comercial (Blocos Comerciais);</li> <li>✓ Participa da Escala do Final de Semana.</li> </ul>	Fernanda Cristina Rodrigues dos Santos
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Produção do Programa Espaço Relatório kimpol e k-limpa mensalmente;</li> <li>✓ Atualiza os contratos dos programas da Rádio e parcerias: Petinho, Vitarella; Empresa 1002, Codossal Química, Controle de participação dos programas da Rádio;</li> <li>✓ Troca – troca do petinho nas quarta-feira.</li> <li>✓ Vendas de Apoio Cultural nas Terças e Quintas;</li> <li>✓ Organizar o relatório da Rádio</li> <li>✓ Participa da Escala do Final de Semana.</li> <li>✓ Fecha à Rádio na Segunda-feira</li> </ul>	Lucicleide Maria da Silva
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sonoplastia do Nazaré em Destaque nas segunda, quarta e quinta de 12:00h às 13:00h;</li> <li>✓ Produção do Nazaré em Destaque;</li> <li>✓ Abri a Rádio na terça e quinta-feira;</li> <li>✓ Sonoplastia do Experiência de Deus de segunda à sexta-feira de 10:00h às 11:00h;</li> <li>✓ Fecha á Rádio nas sexta</li> <li>✓ Participa da Escala no final de semana.</li> </ul>	Lucas Matheus Silva
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Abri a Rádio na quarta - feira;</li> <li>✓ Sonoplasta do Novo dia com cristo na quarta-feira.</li> <li>✓ Redator do blog e mídias sociais, diariamente;</li> <li>✓ Sonoplasta do Programa Diário da Cidade na quarta;</li> <li>✓ Participa da Escala do Final de Semana;</li> <li>✓ Fecha à Rádio na terça e quinta-feira;</li> </ul>	Rayanne Caroline Guerra Pessoa Diniz

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Telefonista</li> <li>✓ Sonoplasta do Estresse Zero</li> <li>✓ Produção do Programa espaço da Mulher.</li> <li>✓ Cobrança dos apoios culturais</li> <li>✓ Participa da Escala do Final de Semana.</li> <li>✓ Abre a Rádio na segunda e sexta-feira;</li> <li>✓ Troca petinho na quarta- feira</li> </ul>	Joyce da Silva Imaculada Souza
--	--------------------------------

### 3.1.4- PARTICIPAÇÃO DE OUVINTES: DIRETO – ATRAVÉS CARTAS/ TELEFONEMAS/ TORPEDOS, MSG...

Programa	Mês												Total
	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ	
Espaço da Mulher	Férias	34	32	31	38	41	35	46	34	35	29	33	388
Novo dia com Cristo	48	54	55	52	39	21	26	15	29	31	28	36	434
Diário da Cidade	13	75	74	78	85	81	61	64	42	55	79	49	756
Café em Poesia	08	15	17	19	16	14	12	0	0	0	0	0	101
Manhã Alternativa	Férias	49	45	43	41	21	25	14	16	25	27	25	331
Nazaré em Destaque	07	22	34	26	24	39	28	38	24	26	35	34	337
Sintonia Alternativa	Férias	35	23	26	21	24	22	24	21	25	19	18	258
De tudo têm	115	95	108	129	137	103	99	113	119	106	109	131	1.364
Programa Evangélico Nova Vida	08	08	06	13	11	09	11	07	12	11	08	06	110
Programa Evangélico Jesus é o Rei	29	33	35	32	27	16	31	13	29	25	19	07	296
Engenho dos Maracatus	12	11	14	13	09	15	11	08	0	0	04	12	109
Programas Musical Final de Semana	26	29	41	43	35	31	34	39	32	29	27	31	397
<b>Cartas</b>													718
<b>Total Geral</b>													<b>5.599</b>

### 3.1.5- NÚMERO DE OUVINTES INDIRETO:

Internautas: 15.124

visualizações. 170.288

Cartas: 718

### 3.1.6- PROMOÇÕES REALIZADAS DURANTE O ANO:

Troca - Troca Petinho - Brindes		
Mês	Quantidade de Embalagens trocadas por brindes	
Janeiro /Fevereiro	13.325	
Março/Abril	16.432	
Maio/Junho	17.608	
Julho/Agosto	14.325	
Setembro/Outubro	17.116	
Novembro/Dezembro	19.380	
<b>Total</b>	<b>98.186</b>	
MÊS	PROMOÇÃO	REALIZADA
<b>Fevereiro e Março</b>	Sorteio de Kits dos Blocos de Carnaval: Jacaré em Folia, Cazá Cazá, Naza Coral e Papalegua	Na Programação da Rádio
<b>Abril</b>	Sorteio de caixas de Chocolate	Na Programação da Rádio
<b>Maio</b>	“Minha mãe é uma heroína”, sorteio de um dia de beleza .	Na Programação da Rádio
<b>Junho</b>	Declaração + curtida no Facebook , sorteio de dois Jantar	Na Programação da Rádio
<b>Julho</b>	25 anos do programa espaço da Mulher, sorteou 25 brindes.	No programa Espaço da Mulher
<b>Agosto</b>	Sorteio de um relógio em comemoração o dia dos pais, em parceria com o cantor: Vieira dos Solitários.	No programa Sábado Show
<b>Outubro</b>	Sorteios de brindes em comemoração o dias das crianças	Na Programação da Rádio
<b>Dezembro</b>	Visita premiada em parceria com a Banda Chinelar, sorteio de uma Cesta Natalina.	Programa Espaço da Mulher

### 3.1.7- RESULTADOS:

- ✓ Em comemoração aos 25 anos do programa Espaço da Mulher, a Rádio Comunitária Alternativa FM, sorteou 25 brindes para os ouvintes.
- ✓ Com a promoção adote uma noiva, noivas teve a oportunidade de realizar o seu sonho, usando vestido de noiva, maquiagem e cabelo arrumado.
- ✓ Rádio Alternativa FM, inova com a criação do Podcast do Programa Espaço da Mulher.

- ✓ Pela 3ª vez a Rádio Alternativa FM, realizou a visita premiada, de uma cesta Natalina em Parceria com o Cantor Wellington Santos da Banda Chinelar. A sorteada foi a Jovem Maria de Fátima Rodrigues dos Santos, residente da Avenida Mauro Mota, 243, bairro da Estação.

### 3.2 – MÍDIAS SOCIAIS

**Público Atendido:** Internautas

#### 3.2.1 - IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO:

Ampliar a divulgação dos projetos desenvolvidos pela AMUNAM, através das várias plataformas que são disponibilizadas via internet em áudio, vídeo, texto e fotos. Também possibilitando visibilidade a comunicação jornalística local.

Site: [www.amunam.org.br](http://www.amunam.org.br)

Blog: [www.alternativafmamunam.blogspot.com.br](http://www.alternativafmamunam.blogspot.com.br)

Twitter: [https://twitter.com/radioamunam98\\_5](https://twitter.com/radioamunam98_5)

TV WEB: <https://www.youtube.com/user/amunam2011/videos>

Facebook: <https://www.facebook.com/radioalternativafmamunam>

Audioteca: <http://mais.uol.com.br/alternativafmamunam>

Galeria de Fotos: <https://www.flickr.com/photos/radioalternativaamunam/>

Jornal Online: <http://issuu.com/jornalamunam>

#### 3.2.2- EQUIPE:

NOME:	FUNÇÃO DESEMPENHADA
Lucas Matheus Silva	Repórter
Rayanne Caroline Guerra Pessoa Diniz	Redatora/Fotografa
Fernanda Cristina Rodrigues dos Santos	Produtora de Áudio

#### 3.2.3- DADOS QUANTITATIVOS DAS REDES SOCIAIS:

REDES SOCIAIS:	Nº DE SEGUIDORES/ USUÁRIOS
<b>Blog</b>	Nº DE VISUALIZAÇÃO: 15.742 Nº DE PAISES: 10 Nº DE POSTAGENS GERAL: 156 Nº DE POSTAGENS EM DESTAQUE: 41
<b>Facebook</b>	Nº DE SEGUIDORES: 5.645

	<p>Nº CURTIDAS: 4.995</p> <p>PERFIL DO LEITOR:</p> <p>60% Mulheres</p> <p>40% Homens</p> <p>Nº DE PAÍSES:10</p>
<b>Twitter</b>	<p>Nº DE POSTAGEM: 156</p> <p>Nº DE SEGUIDORES: 258</p> <p>CURTIDAS: 388</p>
<b>Picasa</b>	<p>Nº DE POSTAGENS: 2 galerias</p>
<b>Youtube</b>	<p>Nº DE POSTAGENS: 5</p> <p>Nº DE VISUALIZAÇÃO: 1.296</p>

### 3.2.4- DEPOIMENTOS: (EM NÚMERO POSITIVO)

- ✓ Comecei a escutar a Rádio Alternativa FM, através da minha mãe que gosta de fazer as atividades domésticas escutando música, gosto demais dos programas de notícias, pois mim deixa informada de tudo que se passa na cidade e região. Sempre toca músicas da atualidade, pra mim é gratificante sentir o carinho das pessoas que fazem parte da Radio, pois passam o dia inteiro trazendo novidades tanto do mundo da música, como as noticias que ocorre na cidade e região. (Mayra Caroline Almeida da Silva, Rua: Bom Jesus, Centro).
- ✓ Minha vida mudou depois que eu comecei a escutar a Radio Alternativa FM, mim tornei uma pessoa melhor, no começo do ano estava quase entrado em depressão, e a música foi uma forma de libertação que eu tive para seguir enfrente. A Rádio Alternativa FM, sempre traz uma programação variada do jeito que os ouvintes gostam de escutar. (Juliana Maria da Silva Gomes, Rua: São Sebastião, Centro).
- ✓ Acompanho a Rádio Alternativa FM, desde o início, aconteceram várias mudanças positiva na minha vida, além de trazer lazer e muito entretenimento na grade de programação da Rádio. (Luiz Severino da Silva, Sítio Limeirinha)



- ✓ A Rádio Alternativa FM, trouxe para minha vida felicidade, diversão com os programas, mim sinto renovada com os programas religiosos e informada através do programa Espaço da Mulher e os programas de notícias. (Maria José de Oliveira, Loteamento Tamataupe, Sertãozinho)
- ✓ Escutar a Rádio Alternativa FM, para mim é muito importante, pois acompanho a Rádio Alternativa FM, há cinco anos, sempre mim deixa informada, além de valorizar e divulgar a cultura de nossa cidade e região. (Ana Lucia da Silva, Rua: Padre Anízio, Centro).
- ✓ A Rádio Alternativa FM, veio para nos alegrar, pois fico muito animada com as promoções realizadas, as músicas de qualidade, programação informativa, só desligo o meu Rádio quando a Alternativa sai do ar. (Luana Moura da Silva, Loteamento de Bernardo, Sertãozinho).

## 4 - PARCEIROS DA AMUNAM

### 4.1- PARCEIROS OPERACIONAIS E PONTUAIS:

PARCEIROS OPERACIONAIS	PARCEIROS PONTUAIS
Agência Rádio 2;	
Pastoral da Criança;	Fábrica de Gênero Alimentício - Pretinho;
Agência Rádio WEB;	Fabrica Gênero Alimentício - Vitarella;
	Fabrica Gênero Alimentício - Capricche
Sintonia SESC/SENAC;	Fábrica de Produtos de Limpeza - Kimpol e K-limpa;
Criar Brasil - Centro de Imprensa;	Unni Óticas
Assessoria e Rádio – Radiotube;	Óticas Verão
Naza net	Ultragaz
UNB – universidade de Brasília	Akiótica

#### 4.1.1- TECNICO E FINANCEIRO e ou Prêmio

PROPOSTA	PARCEIRO	PERIODICIDADE
Projeto Mulheres Fortalecendo Raizes da Cultura Popular	Rumos – Itau Cultural	Março a Dezembro.
Apoio Institucional	Secretaria da Mulher de PE	Quando necessário
Na Ponta da Agulha	Funcultura/ Fundarpe	Outubro a Abril
A Força Da Mulher No Maracatu	Natura – Premio Acolher	Financeiro e Tecnico/Janeiro a

Rural.		Junho
Programa Ela Pode.	Instituto Rede Mulher Empreendedora - IRME	Institucional
Apoio Cultural na Rádio.	Comercio Local	Financeiro
Prêmio Culturas Populares - 2019 homenageia Vitor Mateus Teixeira, o Teixeirinha.	Secretaria Especial da Cultura do Ministério da Cidadania Teixeirinha	Financeiro

## 5-ANEXOS

### AULAS DE DANÇAS PARA AS MULHERES – 15 MULHERES



### BAZAR COMUNITÁRIO





## CASAMENTO COMUNITÁRIO – 40 CASAS





## CURSOS OFERECIDOS PARA AS MULHERES:

### 1- CURSO DE CABELEIREIRA – 20 MULHERES





### CURSO DE BONECA DE PANO - SENAR – 12 MULHERES



## CURSO DE CUSTOMIZAÇÃO – SENAR – 12 MULHERES



## VISITA DA PROMOTORA: MARIA JOSÉ



## RECEBIMENTO DA DOAÇÃO DO IPA.







CNPJ: 12.813.226/0001-90  
Consolidação: Empresa

Grau: 5

Período:

01/2019 a 12/2019

Conta	Reduzida	Nome	Saldo Anterior	Débito	Crédito	Saldo Atual
		<b>ATIVO</b>	<b>258.416,82</b>	<b>545.998,42</b>	<b>478.280,42</b>	<b>320.136,92</b>
		<b>ATIVO CIRCULANTE</b>	<b>6.836,06</b>	<b>544.058,10</b>	<b>476.280,42</b>	<b>74.612,76</b>
		<b>DISPONÍVEL</b>	<b>4.851,09</b>	<b>544.058,10</b>	<b>476.280,42</b>	<b>72.426,77</b>
110101		CAIXA	1.434,27	42.936,80	43.581,05	789,22
1101010001	1-0	Caixa Geral	1.434,27	42.936,80	43.581,05	789,22
110102		BANCOS CONTA MOVIMENTO	4.076,76	384.250,31	382.007,71	6.329,36
1101020001	2-0	Banco do Brasil C/ 17.112 Rec Pro Doacao	3.785,43	129.330,46	130.573,48	2.526,40
1101020002	2-1	Caixa Econômica Federal c/7429-1 Rec Pro	119,52	124.597,35	124.444,22	272,75
1101020003	2-2	Caixa E. Federal C.1123-0 Func. Fundo da				
		Aquilha	0,00	26.345,50	27.780,21	965,29
1101020004	2-3	Banco Brasil c/26.707-4 Educacao Acolhendo				
1101020005	7-8	Banco do Brasil c/17369 Todos C/Nota	-0,60	0,00	0,00	-0,60
1101020012	484-4	Banco do Brasil 24842-8 Todos c/Nota 9	0,00	0,00	0,00	0,00
		Rodada	187,51	0,00	0,00	187,51
1101030013	999-0	Banco do Brasil C/27.824-6 Rumos	0,00	101.987,00	99.209,79	2.777,21
110103		CONTAS TRANSITÓRIAS - CHEQUES	-994,50	0,00	0,00	-994,50
1101030001	2-4	Banco do Brasil c/17.1123	-994,50	0,00	0,00	-994,50
110104		APLICACAO FINANCEIRA	0,13	116.861,18	50.591,06	66.170,26
1101040003	416-2	Caixa Econ Federal C/7429-1 Recur Prop	0,00	58.861,18	21.891,80	34.969,39
1101040004	417-0	Banco Brasil C/17112-3 Fixa500 Recur Prop	0,13	60.000,00	28.799,26	31.200,87
110105		POUPANÇAS	134,43	0,00	0,00	134,43
1101050004	421-8	Banco Brasil C/17112-4.2 Recur Proprios VAR 51	134,43	0,00	0,00	134,43
1103		IMPOSTOS A RECUPERAR	2.183,99	0,00	0,00	2.183,99
110301		OUTROS CREDITOS	2.183,99	0,00	0,00	2.183,99
1103010006	6-0	INSS a recuperar	164,95	0,00	0,00	164,95
1103010008	3-5	Ajuste de Saldo	1.379,77	0,00	0,00	1.379,77
1103010010	507-6	Materiais Recebidos em doacao	639,27	0,00	0,00	639,27
12		<b>ATIVO NÃO CIRCULANTE</b>	<b>252.583,84</b>	<b>1.940,32</b>	<b>0,00</b>	<b>254.524,16</b>
1203		<b>ATIVO IMOBILIZADO</b>	<b>252.583,84</b>	<b>1.940,32</b>	<b>0,00</b>	<b>254.524,16</b>
2001		<b>IMOBILIZADO</b>	<b>252.583,84</b>	<b>1.940,32</b>	<b>0,00</b>	<b>254.524,16</b>
20010001	4-3	Móveis e Utensílios	62.872,40	0,00	0,00	62.872,40
20010002	4-4	Máquinas e Equipamentos	26.371,05	1.940,32	0,00	28.311,37
20010005	482-0	Impressora	42.101,32	0,00	0,00	42.101,32
20010006	485-5	Mobiliário e instalações	16.479,16	0,00	0,00	16.479,16
20010007	486-3	Máquina Fotográfica	5.979,20	0,00	0,00	5.979,20
20010008	487-1	Imovels	81.796,45	0,00	0,00	81.796,45
20010009	489-0	Ar-Condicionado	4.991,42	0,00	0,00	4.991,42
20010010	500-2	Computador	5.991,84	0,00	0,00	5.991,84
20010011	598-4	Torre Radio	8.000,00	0,00	0,00	8.000,00

CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA - MUNICÍPIO DE NAZARÉ DA MATA, ESTADO DO PIAUÍ - BRASIL. Inscrição nº 10.101.101/2019. Rua São Sebastião, nº 21, Centro, Nazaré da Mata, PE - CEP: 55800-000. Fone: (51) 3523-2192. E-mail: cartorio@uniconazare.com.br

PROTOCOLO Nº 3531, REGISTRO Nº 2083 - Títulos e Documentos,  
22/06/2020 15:09:21. E-mail: R\$ 96,46. TSNR: R\$ 2144. PERC: R\$ 10,72  
Fone: 0150757.0BC0720200100036. Consulte  
a autenticidade em www.tjpe.jus.br/selodigital



CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA  
Tabelião - Edilma Corina de S.  
Endereço: Rua São Sebastião, nº 21  
Centro - Nazaré da Mata/PE  
CEP: 55800-000

CNPJ: 12.813.226/0001-90

Consolidação: Empresa

Grau: 5

Período:

01/2019 a 12/2019

Conta	Reduzida	Nome	Saldo Anterior	Débito	Crédito	Saldo Atual
		PASSIVO	298.418,92	20.116,28	88.834,28	329.136,92
		PASSIVO CIRCULANTE	-78.125,05	18.148,88	23.428,53	-72.845,18
		PASSIVO CIRCULANTE	2.686,93	7.049,04	9.853,31	5.491,20
2101		PASSIVO CIRCULANTE	2.686,93	7.049,04	9.853,31	5.491,20
210102		DEBITOS SOCIAIS RECURSOS PROPRIOS	374,83	7.049,04	7.773,31	1.099,20
2101020001	20-4	FGTS a receber	0,00	3.752,51	4.264,48	511,88
2101020002	20-5	INSS a receber	374,83	3.296,23	3.508,82	587,52
210108		DEBITOS SOCIAIS CHAPEU DE PALHA	2.312,00	0,00	0,00	2.312,00
2101080001	539-8	INSS a receber	2.312,00	0,00	0,00	2.312,00
210110		DEBITOS SOCIAIS RUMOS	0,00	0,00	2.080,00	2.080,00
2101100003	575-4	INSS a Recolher	0,00	0,00	2.080,00	2.080,00
2103		SALÁRIOS E ORDENADOS A PAGAR	0,10	10.521,62	13.510,22	2.988,70
210301		SALÁRIOS E ORDENADOS A PAGAR	0,10	10.521,62	13.510,22	2.988,70
2103010002	21-5	Salario a Pagar	0,10	10.521,62	13.510,22	2.988,70
2104		DEBITOS FISCAIS	-60.123,87	578,00	85,00	-60.636,87
210401		DEBITOS FISCAIS CHAPEU DE PALHA	578,00	578,00	0,00	0,00
2104010003	22-5	Is a receber	578,00	578,00	0,00	0,00
210402		DEBITOS FISCAIS RECURSOS PROPRIOS	-60.701,87	0,00	0,00	-60.701,87
2104020004	491-0	Contribucao Patronal a Recolher	-60.701,87	0,00	0,00	-60.701,87
210405		DEBITOS FISCAIS RUMOS	0,00	0,00	85,00	85,00
2104050001	443-0	ISS a Recolher	0,00	0,00	85,00	85,00
2105		CONTAS A PAGAR	-20.688,21	0,00	0,00	-20.688,21
210501		OUTRAS CONTAS A PAGAR	-20.688,21	0,00	0,00	-20.688,21
2105010007	23-3	Saldo a ajustar	-20.688,21	0,00	0,00	-20.688,21
		PATRIMÔNIO SOCIAL	337.543,67	1.967,62	66.405,75	401.982,10
		RESULTADO ACUMULADO	337.543,67	1.967,62	66.405,75	401.982,10
30301		LUCROS OU PREJUÍZOS ACUMULADOS	337.543,67	1.967,62	66.405,75	401.982,10
303010003	451-0	Superavit ou Deficit do Exercício	1.967,62	1.967,62	64.438,13	64.438,13
303010004	492-8	Superavit / Deficit Acumulado	374.985,64	0,00	1.967,62	378.956,26
303010005	493-6	Ajustes Exercício	-39.412,29	0,00	0,00	-39.412,29

CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA - JUNTA DO COMÉRCIO, REGISTRO DE EMPRESAS, REGISTRO DE IMÓVEIS, REGISTRO DE VEÍCULOS E REGISTRO DE EMPRESAS DE SERVIÇOS  
RUA SÃO SEBASTIÃO, Nº 20, CENTRO, NAZARÉ DA MATA, PE - FONE: (51) 3633-1282 - E-MAIL: cadun@nazare.org.br

PROTÓCOLO Nº 3531, REGISTRO Nº 2083 - Títulos e Documentos,  
12/06/2020 15:09:21, Emol: R\$ 96,46, TSNR: R\$ 2144, FERC: R\$ 10,72  
Selo: 0150797.0BC0720200100036. Consulte  
a autenticidade em [www.tjpe.jus.br/seidigital](http://www.tjpe.jus.br/seidigital)



CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA  
Tabelião, Edifício Corina de Sant'Anna  
Endereço: Rua São Sebastião, 30  
Centro-Nazaré da Mata/PE  
CEP: 55800-000

CNPJ: 12.813.226/0001-90  
 Consolidação: Empresa

Grau: 5

Período:

01/2019 a 12/2019

Conta	Reduzida	Nome	Saldo Anterior	Débito	Crédito	Saldo Atual
		RECEITA	0,00	368.326,80	368.326,80	0,00
		RECEITAS E INGRESSOS	0,00	368.326,80	368.326,80	0,00
		RECEITA OPERACIONAIS	0,00	368.326,80	368.326,80	0,00
310101		RECEITA COM RESTRIÇÕES	0,00	28.345,50	28.345,50	0,00
3101010007	582-7	Receita Convenio Ponta da Agulha	0,00	28.345,50	28.345,50	0,00
310102		RECEITA SEM RESTRIÇÕES	0,00	339.981,30	339.981,30	0,00
3101020001	30-2	Receita Projeto Chapéo de Palha Contrato 051/2015, 045/2016	0,00	99.067,40	99.067,40	0,00
3101020002	458-8	Aluguel de Salas	0,00	17.547,00	17.547,00	0,00
3101020005	460-0	Apoio Cultural / Anúncios	0,00	53.794,00	53.794,00	0,00
3101020008	461-8	Receita do Maracáhu	0,00	31.115,00	31.115,00	0,00
3101020010	495-0	Receita Mensalidades Sociais	0,00	2.090,00	2.090,00	0,00
3101020015	577-0	Receita Projeto Rumos	0,00	101.507,00	101.507,00	0,00
3101020018	580-0	Receita Projeto Natura Cosméticos S.A	0,00	14.900,00	14.900,00	0,00
3101020017	581-9	Receita Premio Cultura Populares Ed: Teófilina	0,00	20.000,00	20.000,00	0,00

**CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARE DA MATA - REGISTRO DE TÍTULOS E DOCUMENTOS**  
 Rua São Francisco, N° 26, Centro, Nazare da Mata, PE - Fone: (51) 3553-3100 - E-mail: ca@cartoriojundigital.com

**PROTOCOLO N° 3531, REGISTRO N° 2083 - Títulos e Documentos**  
 03/08/2020 15:08:21 Emol: R\$ 96,46. TSNR: R\$ 21,44. FERC: R\$ 10,72  
 Selo: 0150797.0BC0720200100038. Consulte autenticidade em [www.tpe.jus.br/selodigital](http://www.tpe.jus.br/selodigital)




*CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARE DA MATA*  
*Teófilina, Edilma Carolina de Santana*  
*Endereço: Rua São Sebastião, 30*  
*Centro - Nazare da Mata/PE*  
*CEP: 55800-000*

CNPJ: 12.813.226/0001-90  
Consolidação: Empresa

Grau: 5

Período:

01/2019 a 12/2019

Conta	Reduzida	Nome	Saldo Anterior	Débito	Crédito	Saldo Atual
		<b>DESPESAS</b>	0,00	672.215,47	672.215,47	0,00
1		<b>OUTRAS DESPESAS</b>	0,00	303.886,67	303.886,67	0,00
102		<b>CUSTOS DE PROGRAMA</b>	0,00	30,00	30,00	0,00
10201		<b>CUSTOS PROGRAMA CHAPEU DE PALHA</b>	0,00	30,00	30,00	0,00
102010008	590-8	Despesas Diversas	0,00	30,00	30,00	0,00
107		<b>DESPESAS ADMINISTRATIVAS</b>	0,00	166.153,43	166.153,43	0,00
10701		<b>DESPESAS ADMINISTRATIVAS RECURSOS PROPRIOS</b>	0,00	166.153,43	166.153,43	0,00
107010001	43-0	Cartorios	0,00	268,04	268,04	0,00
107010003	43-2	Despesa Combustíveis	0,00	6.545,87	6.545,87	0,00
107010006	501-4	Programa Contabilidade	0,00	2.363,55	2.363,55	0,00
107010007	502-9	Despesas Telefonos Internet	0,00	11.263,21	11.263,21	0,00
107010008	503-7	Despesas Compras	0,00	3.068,48	3.068,48	0,00
107010009	504-5	Serviços Passos Juridica	0,00	25.964,18	25.964,18	0,00
107010010	505-3	Indenizacoes	0,00	16.747,66	16.747,66	0,00
107010011	506-1	Despesas Diversas	0,00	18.080,83	18.080,83	0,00
107010012	507-0	Serviços Prestados Pessoa Fisica	0,00	1.710,00	1.710,00	0,00
107010013	506-6	Taxas Diversas	0,00	2.856,39	2.856,39	0,00
107010014	509-6	Carpe	0,00	12.700,50	12.700,50	0,00
107010015	510-0	Despesas Maracatu	0,00	13.470,50	13.470,50	0,00
107010016	511-8	Despesas Alimentacao	0,00	8.631,69	8.631,69	0,00
107010017	512-6	Despesas Transporte	0,00	11.280,00	11.280,00	0,00
107010018	513-4	Despesas INSS	0,00	3.665,46	3.665,46	0,00
107010019	514-2	Pls e Folha Pagto	0,00	510,07	510,07	0,00
107010020	515-0	Despesas c/Comcios	0,00	1.012,63	1.012,63	0,00
107010022	517-7	Despesas Material de Escritorio	0,00	1.263,11	1.263,11	0,00
107010023	518-5	Despesas Com Cartorio	0,00	350,92	350,92	0,00
107010024	519-3	Despesas Bancarias	0,00	988,00	988,00	0,00
107010025	526-2	Despesas Com Viagem	0,00	600,00	600,00	0,00
107010026	531-2	Despesas c/Salarios	0,00	13.510,22	13.510,22	0,00
107010027	532-0	Despesas FGTS	0,00	4.264,49	4.264,49	0,00
107010029	536-3	Despesas c/Ferias	0,00	4.905,61	4.905,61	0,00
108		<b>CUSTOS PROGRAMA</b>	0,00	106.925,03	106.925,03	0,00
10801		<b>CUSTOS PROGRAMA Multas Fortalecendo Raizes Cultura Rurais</b>	0,00	106.925,03	106.925,03	0,00
108010001	563-0	Materiais Oficina Tematica	0,00	499,10	499,10	0,00
108010002	564-8	Banner	0,00	200,00	200,00	0,00
108010003	565-7	Cartoes	0,00	2.563,00	2.563,00	0,00
108010004	566-5	Despesas Almoço, Lanches Semin. Oficinas	0,00	5.541,52	5.541,52	0,00
108010005	567-3	Oficinas	0,00	26.800,00	26.800,00	0,00
108010006	568-1	Despesas Salarios	0,00	32.737,12	32.737,12	0,00
108010007	571-1	Contabilidade	0,00	4.800,00	4.800,00	0,00
108010008	572-0	Materiais Indumentarias	0,00	9.873,52	9.873,52	0,00
108010009	573-8	Maquina Fotografica	0,00	3.037,60	3.037,60	0,00
108010010	574-6	Producao Coordenacao	0,00	10.400,00	10.400,00	0,00
108010011	576-2	Despesas INSS	0,00	4.448,84	4.448,84	0,00
108010012	578-9	Taxas Administrativas comcios/Bancarias	0,00	1.171,78	1.171,78	0,00
108010013	579-7	Manutencao da Sede	0,00	5.852,47	5.852,47	0,00
10		<b>CUSTO PROGRAMA</b>	0,00	27.780,21	27.780,21	0,00
1001		<b>CUSTO PROGRAMA Ponta da Agulha</b>	0,00	27.780,21	27.780,21	0,00
100100001	583-5	Despesas com Divulgacao	0,00	800,00	800,00	0,00
100100003	585-1	Despesas Material Producao	0,00	2.475,71	2.475,71	0,00
100100004	586-0	Despesas Elaboracao Projeto	0,00	1.480,00	1.480,00	0,00
100100005	587-8	Despesas Interpretes e Libras	0,00	1.147,50	1.147,50	0,00
100100006	588-6	Despesas Assistente	0,00	3.000,00	3.000,00	0,00
100100007	589-4	Despesas Producao Projeto	0,00	1.920,00	1.920,00	0,00
100100008	590-8	Despesas Contador	0,00	1.170,00	1.170,00	0,00
100100009	591-6	Despesas Oficina	0,00	5.120,00	5.120,00	0,00
100100010	592-4	Despesas Lanche	0,00	8.924,00	8.924,00	0,00
100100011	593-2	Despesas Inss	0,00	342,00	342,00	0,00
100100012	594-0	Despesas Isp	0,00	51,00	51,00	0,00
100100013	595-8	Despesas Confeccao Camisa e Banner	0,00	1.370,00	1.370,00	0,00
3		<b>ENCERRAMENTO DO EXERCICIO</b>	0,00	368.326,80	368.326,80	0,00
301		<b>APURACAO DO RESULTADO</b>	0,00	368.326,80	368.326,80	0,00
30101		<b>APURACAO DO RESULTADO</b>	0,00	368.326,80	368.326,80	0,00
301010001	400-1	Apuracao do Resultado	0,00	368.326,80	368.326,80	0,00
		<b>TOTAL</b>	0,00	1.606.696,97	1.606.696,97	0,00

PROTOCOLO N° 3531 REGISTRO N° 2083 - Titulos e Documentos,  
03/08/2020 15:09:21 Emol:R\$ 98,46. TSNR:R\$ 2144. FERC:R\$ 10,72  
Selo: 0150797 OBC0720201.00036. Consulte  
a autenticidade em www.tpe.jus.br/seiofdigital



CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA  
Tabela: Edilma Corina de Santana  
Endereço: Rua São Sebastião, 30  
Centro-Nazaré da Mata/PE  
CEP: 55800-000

CNPJ: 12.813.226/0001-90  
Consolidação: Empresa

Grau: 3

Período:

01/2019 a 12/2019

Conta	Reduzida	Nome	RESULTADO DO PERÍODO	Saldo Anterior	Débito	Crédito	Saldo Atual
		ATIVO		329.136,92			
		PASSIVO		329.136,92			
		SUPERÁVIT DO PERÍODO		0,00			

LUCICLEIDE MARIA DA SILVA  
PRESIDENTE  
CPF 086.011.334-18

MELQUIZEBEC MAURIDEMIS DE MOURA  
CONTADOR  
CRC 019028108

LUCICLEIDE MARIA DA SILVA  
Administrador

**CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA** - Rua São Sebastião, 30 - Centro, Nazaré da Mata/PE - Fone: (51) 3633-2181 - E-mail: cartorio@unico-nm.com.br

PROTOCOLONº 3531, REGISTRO Nº 2083 - Títulos e Documentos,  
03/08/2020 15:09:21, Emol: R\$ 98,46, TSNR: R\$ 21,44, FERC: R\$ 10,72  
Selo: 0150797 OBC07202001.00036. Consulte  
autenticidade em [www.tpe.jus.br/seledigital](http://www.tpe.jus.br/seledigital)



CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA  
Tabelião: Edilma Corina de Santana  
Endereço: Rua São Sebastião, 30  
Centro - Nazaré da Mata/PE  
CEP: 55800-000

CNPJ: 12.813.226/0001-80  
NIRE nº 1285 FLS 62 de 24/11/2003  
Consolidação: Empresa

Grau: 5 Encerrado em: 31/12/2019

ATIVO		329.136,92
ATIVO CIRCULANTE		74.612,78
DISPONÍVEL		72.428,77
CAIXA		
Caixa Geral		789,22
		789,22
BANCOS CONTA MOVIMENTO		
Banco do Brasil C/ 17.112 Rec Pro Doacao		6.328,38
Caixa Econômica Federal c/7429-1 Rec.Pro		2.526,40
Caixa E Federal C.1123-0 Func Ponto da Agulha		272,75
Banco Brasil c/26.707-4 Educacao Apolhendo		565,29
Banco do Brasil c/17369 Todos C/Nota		-0,60
Banco do Brasil 24842-8 Todos c/Nota 9 Rodada		0,80
Banco do Brasil C/27.624-6 Rumos		187,51
		2.777,21
CONTAS TRANSITORIAS - CHEQUES		
Banco do Brasil c/17.1123		-994,50
		-994,50
APLICACAO FINANCEIRA		
Caixa Econ Federal C/7429-1 Recur Prop		66.170,26
Bnaco Brasil C/17112-3 Fixa500 Recur.Prop.		34.969,39
		31.200,87
POUPANÇAS		
Banco Brasil C/17112-6.2 Recur Proprios VAR 51		134,43
		134,43
IMPOSTOS A RECUPERAR		2.183,99
OUTROS CREDITOS		2.183,99
INSS a recuperar		2.183,99
Ajuste de Saldo		184,95
Materiais Recebido em doacao		1.379,77
		639,27
ATIVO NÃO CIRCULANTE		254.524,16
ATIVO IMOBILIZADO		254.524,16
IMOBILIZADO		254.524,16
Móveis e Utensílios		254.524,16
Máquinas e Equipamentos		62.872,40
Impressora		28.311,37
Mobiliário e Instalações		42.101,32
Máquina Fotográfica		16.479,16
Imóveis		5.078,20
Ar-Condicionado		81.798,45
Computador		4.991,42
Torre Radio		5.991,84
		6.000,00
TOTAL DO ATIVO		329.136,92

CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA - Rua São Sebastião, nº 10, Centro, Nazaré da Mata, PE - Brasil, CEP: 55500-000. Fone: (51) 3633-2193. E-mail: cartorio@juiznara.com.br

PROTOCOLO Nº 3532, REGISTRO Nº 2084 - Títulos e Documentos, 03/08/2020 15:21:16. Emol: R\$ 47,85. TSNR: R\$ 10,59. FERC: R\$ 5,20. Selo: 0150787.DJ07202001.00037. Consulte autenticidade em [www.tjpe.jus.br/selodigital](http://www.tjpe.jus.br/selodigital)

*[Assinatura]*



CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA  
Tabela: Edilma Corina de Santana  
Endereço: Rua São Sebastião, 10  
Centro - Nazaré da Mata - PE  
CEP: 55500

CNPJ: 12.813.226/0001-90  
NIRE nº 1285 FLS 62 de 24/11/2003  
Consolidação: Empresa

Grau: 5

Encerrado em: 31/12/2019

<b>PASSIVO</b>	<b>329.136,92</b>
<b>PASSIVO CIRCULANTE</b>	<b>-72.845,18</b>
PASSIVO CIRCULANTE	5.491,20
DEBITOS SOCIAIS RECURSOS PROPRIOS	1.099,20
FGTS a recolher	511,68
INSS a recolher	587,52
DEBITOS SOCIAIS CHAPEU DE PALHA	2.312,00
INSS a recolher	2.312,00
DEBITOS SOCIAIS RUMOS	2.080,00
INSS a Recolher	2.080,00
SALÁRIOS E ORDENADOS A PAGAR	2.988,70
SALÁRIOS E ORDENADOS A PAGAR	2.988,70
Salarios a Pagar	2.988,70
DEBITOS FISCAIS	-60.636,87
DEBITOS FISCAIS RECURSOS PROPRIOS	-60.701,87
Contribuicao Patronal a Recolher	-60.701,87
DEBITOS FISCAIS RUMOS	65,00
ISS a Recolher	65,00
CONTAS A PAGAR	-20.688,21
OUTRAS CONTAS A PAGAR	-20.688,21
Saldo a ajustar	-20.688,21
<b>PATRIMÔNIO SOCIAL</b>	<b>401.982,10</b>
RESULTADO ACUMULADO	401.982,10
LUCROS OU PREJUÍZOS ACUMULADOS	401.982,10
Superavit ou Deficit do Exercício	64.438,13
Superavit / Deficit Acumulado	378.956,26
Ajustes Exercício	-39.412,29
<b>TOTAL DO PASSIVO</b>	<b>329.136,92</b>

Reconhecemos a exatidão do presente Balanço Patrimonial com base nas informações e na documentação apresentada, encerrado em 31/12/2019, somando tanto no Ativo como no Passivo, a importância de R\$ 329.136,92 (trezentos e vinte e nove mil, cento e trinta e seis reais e noventa e dois centavos).

  
LUCICLEIDE MARIA DA SILVA  
PRESIDENTE  
CPF 066.011.334-18

  
MELQUIZEC MAURIDENIS DE MOURA  
CONTADOR  
CRC 019028/06

  
LUCICLEIDE MARIA DA SILVA  
Administrador



PROTOCOLONº 3532, REGISTRO Nº 2084 - Títulos e Documentos,  
03/08/2020 15:21:15. Emol:R\$ 47,85. TSNR:R\$ 10,58. PERC:R\$ 5,29  
Selo: 0150797.DJ07202001.00037. Consulte autenticidade  
em www.tjpe.jus.br/selodigital



CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA  
Tabela: Edilma Corina de Santana  
Endereço: Rua São Sebastião, 30  
Centro-Nazare da Mata/PE  
CEP: 55800-000

CNPJ: 12.813.226/0001-90  
 Consolidação: Empresa

Grau: 5

Período: 01/2019 a 12/2019

<b>RECEITA OPERACIONAL BRUTA</b>	
RECEITA OPERACIONAIS	368.326,80
RECEITA COM RESTRIÇÕES	28.345,50
Receita Convênio Ponta da Agulha	28.345,50
RECEITA SEM RESTRIÇÕES	339.981,30
Receita Projeto Chapéu de Palha Contrato 051/2015, 045/2016	99.067,40
Aluguel de Salas	17.547,00
Apoio Cultural / Anúncios	53.784,90
Receita do Maracatu	31.115,00
Receita Mensalidades Sociais	2.060,00
Receita Projeto Rumos	101.507,00
Receita Projeto Natura Cosméticos S.A	14.900,00
Receita Prêmio Cultura Populares Edi Teizeirinha	20.000,00
<b>DEDUÇÕES DA RECEITA BRUTA</b>	0,00
<b>RECEITA LÍQUIDA</b>	368.326,80
<b>CUSTOS</b>	0,00
<b>LUCRO BRUTO</b>	368.326,80
<b>DESPESAS OPERACIONAIS</b>	303.888,67
DESPESAS OPERACIONAIS	303.888,67
CUSTOS DE PROGRAMA	30,00
CUSTOS PROGRAMA CHAPEU DE PALHA	30,00
Despesas Diversas	30,00
DESPESAS ADMINISTRATIVAS	166.153,43
DESPESAS ADMINISTRATIVAS RECURSOS PROPRIOS	166.153,43
Cartório	268,04
Despesa Combustíveis	6.545,87
Programa Contabilidade	2.383,55
Despesas Telefone/ Internet	11.263,21
Despesas Compara	3.068,48
Serviços Pessoa Jurídica	25.564,18
Indenizações	16.747,88
Despesas Diversas	18.080,83
Serviços Prestados Pessoa Física	1.710,00
Taxas Diversas	2.858,39
Ceipe	12.700,50
Despesas Maracatu	13.470,50



CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA  
 Tabela: Edilma Corina da Santuna  
 Endereço: Rua São Sebastião, 30  
 Centro - Nazaré da Mata/PE  
 CEP: 55800-000

PROTOCOLO Nº 1531 - REGISTRO Nº 2085 - Títulos e Documentos.  
 03/08/2020 15:08:15. Emissão R\$ 83,82. TSNR R\$ 14,20. FERC R\$ 7,10  
 São: 0150787/04C0720200100038. Consulte  
 autenticidade em www.ipe Jus.br/saldigital



CNPJ: 12.613.226/0001-90  
Consolidação: Empresa

	Grau: 5	Período: 01/2019 a 12/2019
Despesas Alimentacao		8.831,69
Despesas Transporte		11.280,00
Despesas INSS		3.985,46
Pls e Folha Pagto		510,07
Despesas c/Correios		1.012,63
Despesas Material de Escritorio		1.283,11
Despesas Com Cartorio		350,92
Despesas Bancarias		988,00
Despesas Com Viagem		600,00
Despesas c/Salarios		13.510,22
Despesas FGTS		4.264,49
Despesas c/Ferias		4.905,81
<b>CUSTOS PROGRAMA</b>		<b>109.925,03</b>
<b>CUSTOS PROGRAMA Mulheres Fortalecendo Raizes Cultura Rumos</b>		<b>109.925,03</b>
Materias Oficina Tematica		499,10
Banner		200,00
Camisas		2.563,00
Despesas Almoco, Lanches Semin, Oficinas		5.541,62
Oficineiras		26.800,00
Despesas Salarios		32.737,12
Contabilidade		4.800,00
Materiais Indumentarias		8.873,52
Maquina Fotografica		3.037,60
Producao Coordenacao		10.400,00
Despesas INSS		4.448,84
Taxas Administrativas correios/Bancarias		1.171,76
Manutencao da Sede		5.852,47
<b>CUSTO PROGRAMA</b>		<b>27.780,21</b>
<b>CUSTO PROGRAMA Porta da Agulha</b>		<b>27.780,21</b>
Despesas com Divulgacao		800,00
Despesas Material Producao		2.475,71
Despesas Elaboracao Projeto		1.460,00
Despesas Interprete e Libras		1.147,50
Despesas Assistente		3.000,00
Despesas Producao Projeto		1.920,00
Despesas Contador		1.170,00
Despesas Oficina		5.120,00
Despesas Lanche		8.924,00



CARTORIO UNICO DE NAZARE DA MATA  
Tabela: Edilma Corina de Santana e  
Endereco: Rua Sao Sebastiao, 530  
Centro - Nazare da Mata/PE  
CEP: 55800-000

Protocolo: 0198/2020 15.28.15. Emolpo: 63,82. TIRN: R\$ 14,20. FERC: R\$ 7,10  
Selo: 0190/97/GMCO/2020/0003. Consulte  
autenticidade em www.igea.ju.br/validar

Cartório Unico de Nazare da Mata - Rua Santa Helena, 100 - Centro - Nazare da Mata/PE - CEP: 55800-000

PROTÓTIPO Nº 2020 - Títulos e Documentos,  
0198/2020 15.28.15. Emolpo: 63,82. TIRN: R\$ 14,20. FERC: R\$ 7,10  
Selo: 0190/97/GMCO/2020/0003. Consulte  
autenticidade em www.igea.ju.br/validar



<b>ORIGENS DE RECURSOS</b>	
Superávit(déficit)líquido do exercício	64.438,13
<b>APLICAÇÕES DE RECURSOS</b>	64.438,13
Aquisição de direitos do ativo imobilizado	1.940,32
	1.940,32
<b>AUMENTO OU REDUÇÃO DO CAPITAL CIRCULANTE LÍQUIDO</b>	62.497,81

**Demonstração da Variação do Capital Circulante**

<b>ATIVO CIRCULANTE</b>		
Início do Exercício	Final do Exercício	Varição
6.835,08	74.612,78	67.777,88
<b>PASSIVO CIRCULANTE</b>		
Início do Exercício	Final do Exercício	Varição
-78.125,06	-72.845,18	5.279,88

LUCICLEIDE MARIA DA SILVA  
PRESIDENTE  
CPF 066.011.334-18

MELQUIDEEC MAURIDENIS DE MOURA  
CONTADOR  
CRC 019028/06

LUCICLEIDE MARIA DA SILVA  
Administrador

CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA - MUNICÍPIO DE NAZARÉ DA MATA - ESTADO DE PERNAMBUCO

PROTOCOLONº 3534, REGISTRO Nº 2086 - Títulos e Documentos,  
15/08/2020 15:19:03. Emol:R\$ 31,37. TSNR:R\$ 6,87. FERCR\$ 3,48  
Selo: 0150797JEX0720200100039. Consulte autenticidade  
em [www.tpe.jus.br/selodigital](http://www.tpe.jus.br/selodigital)



CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA  
Tabela: Edilma Corina de Santana  
Endereço: Rua São Sebastião, 30  
Centro - Nazaré da Mata/PE  
CEP: 55800-000

Saldo inicial de superávits acumulados	337.543,97
Ajustes de exercicios anteriores	0,00
Saldo ajustado	337.543,97
Reversão de reservas	0,00
Superávit líquido do exercicio	64.438,13
Destinação do superávit	0,00
Saldo final de superávits acumulados	401.982,10
Dividendos por ação do capital social	0,00

LUCICLEIDE MARIA DA SILVA  
PRESIDENTE  
CPF 066.011.334-18

MELQUIZEBEC MAURIDENIS DE MOURA  
CONTADOR  
CRC 019028/O-6

LUCICLEIDE MARIA DA SILVA  
Administrador

**CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA** - Avenida de São Sebastião, 30 - Centro - Nazaré da Mata/PE - CEP: 55800-000  
Fone: (51) 3433.1700 / E-mail: cartorio@uniconazare.com.br

PROTOCOLONº 3535 - REGISTRO Nº 2087 - Títulos e Documentos,  
31/09/2020 15:33:01 Emol:R\$ 31,37. TSNR:R\$ 6,97. FERC:R\$ 3,49  
Sel: 0150797.RYE07202001.00040. Consulte  
a autenticidade em [www.tpe.jus.br/selodigital](http://www.tpe.jus.br/selodigital)



**CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA**  
Tabela: Edilma Carina de Santana  
Endereço: Rua São Sebastião, 30  
Centro - Nazaré da Mata/PE  
CEP: 55800-000

**NOTAS EXPLICATIVAS**  
**2019**

**I - Contexto Operacional**  
**Nota 01**

A Associação das mulheres de Nazaré da Mata – AMUNAM é uma entidade civil de direito privado, sem fins lucrativos, de caráter cultural e social, de gestão comunitária, composta por numero limitado de associados e associadas, constituída pela união de moradores e representantes de entidades da comunidade atendida, para fins não econômicos do município de Nazaré da Mata.

Executa projetos de amplitude municipal e estadual que estimulem a melhoria das condições sociais da população; Promoção de iniciativas preventivas e corretivas que atendam crianças, jovens e adultos em situação de risco social, inclusive capacitando-os na formação técnica através de cursos profissionalizantes; Promover e colaborar com campanhas informativas de apoio e assistência às mulheres urbanas e rurais, através de ações educacionais voltadas para saúde pública; Promover inclusão digital e tem a missão de fortalecer as pessoas e grupos sociais defendendo políticas que visem assegurar e garantir o exercício dos direitos humanos e sociais a igualdade.

**II - Apresentação das Demonstrações Contábeis**  
**Nota 2 :**

As demonstrações contábeis estão elaboradas de acordo com as práticas contábeis emanadas da Lei 6.404/76, Resolução nº 877/2000, que aprovou a NBCT /10. 19 e demais disposições complementares. Resolução 188 do CNAS que padronizam os lançamentos contábeis no recebimento de recursos para aplicações nos projetos específicos.

CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA - Rua São Sebastião, 30, Centro, Nazaré da Mata, PE - Fone/Fax: (51) 3232-2742 - E-mail: [cartorio@nazaredamata.pe.br](mailto:cartorio@nazaredamata.pe.br)

PROTOCOLONº 2536, REGISTRO Nº 2988 - Títulos e Documentos,  
05/08/2020 19:38:33. Emol:R\$ 60,19. TSN:R\$ 17,62. FERC:R\$ 8,91  
Selo: 0150797 AQL9720200100041. Consulte  
a autenticidade em [www.tjpe.jus.br/selodigital](http://www.tjpe.jus.br/selodigital)



*[Handwritten signature]*



CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA  
Tabelião: Edilma Corina de Santana  
Endereço: Rua São Sebastião, 30  
Centro-Nazaré da Mata/PE  
CEP: 55800-000

**III – Resumo das Práticas Contábeis**  
**Nota 3 :**

a) Disponibilidades e Aplicações Financeiras

Estão representadas por depósitos bancários e aplicações a curto prazo avaliados ao valor aplicado, acrescido dos rendimentos auferidos até a data do resgate.

b) As Receitas e Despesas são reconhecidas quando da sua realização, obedecendo ao Regime de Competência.

c) As despesas e receitas dos contratos de repasse de origem governamental foram contabilizados no passivo circulante e reconhecidas no final do exercício nas contas dos projetos a executar, no passivo circulante, As receitas da entidade são apuradas através dos comprovantes de recebimento, recibos e outros. As receitas estão apuradas pelos créditos através de doações eventuais e específicas, subvenções e convênios públicos e específicos e mensalidades de associados, como também aluguel de salas, apoio cultural, apresentação do Maracatu, e premio ações Salvaguarda de Pernambuco e outras receitas

d) O imobilizado é registro ao custo de aquisição, não houve depreciação no exercício 2019.

e) Aspectos Tributários A AMUNAM é uma entidade isenta de recolhimento de imposto de renda da pessoa jurídica – IRPJ, da contribuição Social sobre o Lucro Líquido – CSSL ; e contribuição para o Financiamento da Seguridade Social – COFINS ; A AMUNAM contribui para o Programa da Integração Social – PIS com base no percentual de 1%.

CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA - DISTRITO DE NAZARÉ - RUA SÍLO SEBASTIÃO, 30 - CENTRO - NAZARÉ DA MATA - PE  
 Rua SÍLO SEBASTIÃO, Nº 30, Centro, Nazare da Mata, PE - Fone: (51) 3023 2762 - E-mail: cartorio@uniconazare.com.br

PROTOCOLONº 3538, REGISTRO Nº 2085 - Títulos e Documentos,  
 05/03/2020 15:38:33, Emol:R\$ 80,19, TSNR:R\$ 17,82, FERC:R\$ 8,91  
 Selo: 0150797.AQL0720200100041. Consulte  
 a autenticidade em www.tjpe.jus.br/selodigital





CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA  
 Tabela: Edilma Corina de Santana  
 Endereço: Rua SÍLO SEBASTIÃO, 30  
 Centro - Nazare da Mata/PE  
 CEP: 55860-000

**Nota 4: Isenções Usufruidas**

No Exercício de 2019, em atendimento à Lei 12.101/09 e ao Decreto 7.237/10, os valores devidos relativos a isenções referentes à contribuição previdenciária (cota patronal), SAT e terceiros, garantidas no exercício findo em 31 de dezembro de 2019 totalizam R\$

INSS COTA PATRONAL 20%	R\$ 2.702,00
RAT 3%	R\$ 405,30
TERCEIROS 5,8%	R\$ 783,59
<b>TOTAL</b>	<b>R\$ 3.890,89</b>

**Nota 5: Aplicação dos Recursos**

Os recursos recebidos pela entidade foram aplicados em suas finalidades institucionais, de conformidade com seu estatuto social, demonstrados pelas suas despesas e investimentos patrimoniais.

Estão demonstradas pelo valor das aplicações acrescidas dos rendimentos correspondentes até a data do balanço, com base no Regime de Competência, assim demonstrados:

**Banco conta Movimento**

Banco do Brasil c/17.112 Rec. Próprios Doação	R\$ 2.526,40
Caixa Econômica Federal c/7429.1	R\$ 272,75
Caixa Econ.Federal C 1123-0 Ponto Agulha	R\$ 565,29
Banco Brasil C 824.60 Rumos	R\$ 2.777,21

**Poupanças**

Banco do Brasil Rec. Próprios C/ 17.112-6 – 2	R\$31.200,87
---	--------------

**Aplicação Financeira**

Caixa Econômica Federal c/7429-1	R\$ 34.968,39
----------------------------------	---------------

CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA - 55800-000, Rua São Sebastião, 30 - Centro, Nazaré da Mata/PE - Fone: (51) 3622-2123 - E-mail: cartorio@nazare-da-mata.pe.gov.br

PROTOCOLONº 3536, REGISTRO Nº 2088 - Títulos e Documentos,  
 03/03/2020 15:38:33, Emol:R\$ 80,10, TSNR:R\$ 17,82, FERC:R\$ 8,81  
 Selo: 0156797.AQL0720200100841 Consulte  
 autenticidade em www.tjpe.jus.br/selodigital

*[Assinatura]*



CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARÉ DA MATA  
 Tabelião: Edilma Corina de Santana  
 Endereço: Rua São Sebastião, 30  
 Centro-Nazaré da Mata/PE  
 CEP: 55800-000

As receitas foram apuradas da seguinte forma:

<i>Receitas</i>	<i>Valores</i>
<b>Receitas C Restrições</b>	
Receita Convenio Ponta da Agulha	28.345,50
<b>Receitas Sem Restrições</b>	
Contrato Chapéu de Palha	99.067,40
Receitas Aluguel Salas /	17.547,00
Receita Apoio Cultural	53.784,90
Receita Maracatu	31.115,00
Receita Projeto Rumos	101.507,00
Receita Projeto Natura Cosmético S.A	14.900,00
Receita Premio Cultura populares	20.000,00
Receita Mensalidades sociais	2.060,00
Total	368.326,80

**Nota 06 : As gratuidades**

As gratuidades oferecidas foram aplicados em suas finalidades institucionais com seu Estatuto Social, demonstrados pelas suas despesas e Investimentos Patrimoniais, estando respaldadas em documentação hábil, através de seus projetos assistenciais, em atendimento ao disposto no inciso VI do artigo 3º do Decreto nº 2.536/98.



Lucicleide Maria da Silva  
Presidente  
CPF 066.011.334-18



Melquizelec M de Moura  
CRC 019028 PE  
Contador

CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARE DA MATA - 55500-000, RUA SÃO SEBASTIÃO, 30 - CENTRO - NAZARE DA MATA/PE  
 Rua São Sebastião, N° 30, Centro, Nazaré da Mata/PE - Fone: (51) 3533-2782 - E-mail: cartorio@uninazare.com.br

PROTOCOLO Nº 3536, REGISTRO Nº 2084 - Títulos e Documentos,  
 20/08/2020 15:38:33. EImot-R\$ 80,18, TSNR-R\$ 17,82, PERC-R\$ 8,91  
 Selo: 0150797.AQL0720200100041. Consulte  
 a autenticidade em www.tpe.jus.br/seioidigital





CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARE DA MATA  
 Tabelião: Edilma Corina de Santana  
 Endereço: Rua São Sebastião, 30  
 Centro-Nazare da Mata/PE  
 CEP: 55800-000



TERMO DE ENCERRAMENTO

Contém este LIVRO DIÁRIO número 024 (vinte e quatro), 00049 (quarenta e nove) Páginas numeradas eletronicamente do número 00001 ao número 00049 e se destinou a escrituração dos lançamentos das operações próprias do estabelecimento do contribuinte abaixo identificado, referentes ao período de 01/01/2019 a 31/12/2019

Razão Social: ASSOCIACAO DAS MULHERES DE NAZARE DA MATA  
Endereço: R CEL MANOEL INACIO, 129  
Bairro: CENTRO  
Cidade: NAZARE DA MATA  
Estado: PE  
CEP: 55.800-000  
Registro no Cartório: 1285 FLS 62  
Data do Registro: 24/11/2003  
Inscrição Estadual:  
C.N.P.J./C.P.F.: 12.813.226/0001-90

NAZARE DA MATA, 31 de Dezembro de 2019

LUCICLEIDE MARIA DA SILVA  
PRESIDENTE  
RG: 7419248  
CPF: 066.011.334-18

MELQUIZDEC MAURIDENIS DE MOURA  
CONTADOR  
RG: 4852787  
CRC: 019028/06 UF: PE

CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARE DA MATA - AV. SÃO SEBASTIÃO, 30 - CENTRO, NAZARE DA MATA, PE - FONE: (51) 2037-0700 - E-MAIL: cun@cartoriojua.com.br

PROTOCOLONº 3537, REGISTRO Nº 2089 - Títulos e Documentos,  
15/08/2020 07:43:16, Emel:RS 31,37, TSNR:RS 6,97, FERC:RS 3,49  
Selo: 0150797.KX80720200100042. Consulte  
autenticidade em www.tjpe.jua.br/selodigital



CARTÓRIO ÚNICO DE NAZARE DA MATA  
Tabela: Edilma Corina de Santana  
Endereço: Rua São Sebastião, 30  
Centro-Nazare da Mata/PE  
CEP: 55800-000

# Base de Receitas 2019

